



الثلث
٢٠٠ ق.ل.



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها
مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطوطا / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



| هاتف | ص.ب. | | |
|--------|------|--|--------------|
| ٤٢١٤٦٨ | ٦٥٨٨ | مكتب الكويت المتحدة | الكويت |
| ٣٠١٩١ | ٣٧٥ | وكالة التوزيع الاردني | الاردن |
| ٥٥٧٠٦ | ١٥٦ | الشركة العربية للوكالات والتوزيع | البحرين |
| ٢٣٢٨٨ | ٢٠٠٧ | مكتب دار الحكمة | دبي |
| ٤١٨٥٢ | ٨٥٧ | شركة المطبوعات للتوزيع والنشر | أبو ظبي |
| ٢٨٦٤٠ | ٢٢٢ | دار الثقافة | قطر |
| ٢٤٧٥١ | ٤٧٧ | مكتب مكة | جدة |
| ٢٥٠٩٨ | ٤٨٢ | مكتب مكة | الرياض |
| ٤٢٦٦٨ | ٦٠ | مكتب مكة | الخبر |
| ٩٣٤٣٢ | ٣٢١ | الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان | بنغازي |
| ٤٥٧٧٢ | ٩٥٩ | الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان | طرابلس الغرب |
| | ١٠١١ | المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الحزيرة | مسقط |

المفامرات المصورة

العراق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاح جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل

لبنان: ٢٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلسا
الكويت: ٣٥٠ فلسا
السعودية: ٤٠٠ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر: ٤٠٠ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٤٠٠ دراهم
عدن، اليمن: ٤٠٠ شللات
الجزائر، تونس: ٣٠٠ فرنكات
المغرب: ٣٠٠ دراهم
ليبيا: ٣٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيرة

الدخول شارع الحمراء - مبنى مركز صناع
سرو
هاتف ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
سرو

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

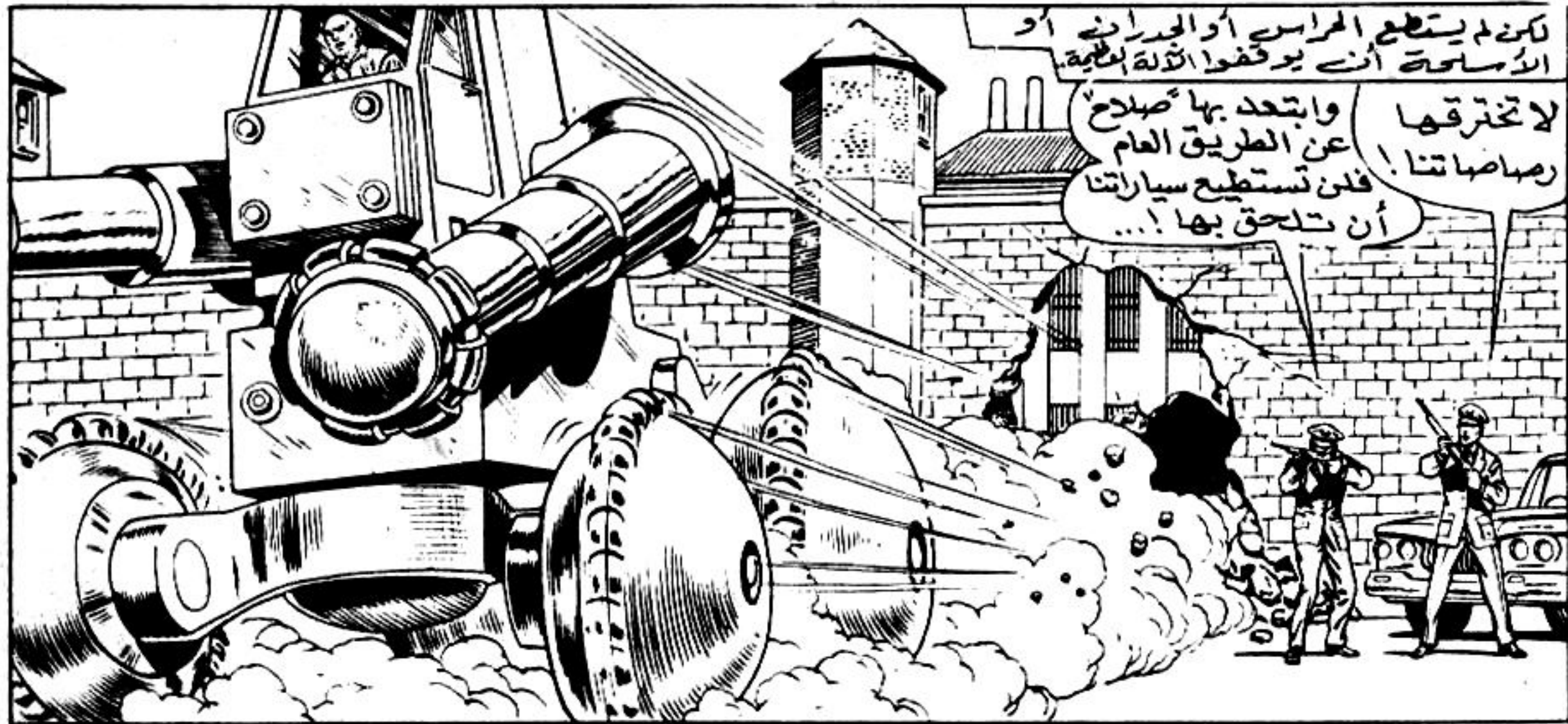
سوبرمان



حين كان سوبرمان "فتى في زوس" كان "صلاح" عدوه اللدود !
وما زال "صلاح" عدو "سوبرمان" ... لأن هذا الأخير كان يحبط
مساعدته كلما استعمل ذكائه لارتكاب الجرائم .
واضطر يوماً "سوبرمان" وقد تخلى عن قواه الخارقة أن يلتقي بعدوه
وجهاً لوجه .
اقرأ إذن في هذه القصة التفاصيل عن :

بارزة "صلاح" و "سوبرمان" !





لا تخرقها
رمصاصاتنا! فلي تستطيع سيارتنا
أن تلحق بها! ...
عن الطريق العام
وابتعد بها سلاح
لا يمكنه يتطعم المراسع أو الجدران أو
الأسماحة أنه يوقفوا الآلة بطلية.



إنني طليق الآن وسأبدأ
حملة تنتهي بمبارزة
نهائية بيني وبين
"سوبرمان"! سأصنع
في وقت قصير ما أحتاج
إليه وهو آلة
توقف الاذاعات!!



وهيئة حثيم الظلام تركت صدى " الآلة التي
هرب بها ووصلت إلى هدفه ...
لن يكتشفوا أبداً هذا المخبأ الذي
أعد دته من سنوات!! إن جدارنه
من الرصاص ولذا فنظر "سوبرمان"
نفسه لن يخرقها! ...



وفجأة توقفت الاذاعة
وظهر وجه بشع!!
لم يجرؤ سوبرمان
حتى الآن أن يقابلني
أنا سلاح - وجهاً
لوجه! إنني
أتحداه أن
يسارزني شرط
أن يتخلى عن
قواه الخارقة!!



وبعد أيام بينما كان مكان "معد" يشاهدون ليد برناجاً
على شاشة التلفزيون...
إخلع إشارة الحاكم
المدني هذه فأنا ذلك
وجهاً لوجه إذا تجرأت
على ذلك!
إنني أخلع
الشارة ...
أفعل!

وفي اليوم التالي في اذاعة "الكوكبة" عندما اوقف
منه جريد اذاعة تلفزيونية ...

أنا "صلاح" تلاحظون هذا المذيع "صلاح"
أيها المشاهدون أن يتحدى "سوبرمان"
القوى متعادلة بين لأسباب شخصية الاشك
هذين الملاكين لكن في أن سوبرمان "سيتجاهل
سوبرمان" لا يجروا إن تحديه ...
يقابلني من دون قواه الخارقة



إنما كان رأيي الحر "بيل"
يختلف تمامًا ...



وفي اليوم التالي على قمة جبل قاحلة تهاب
العدوات شهد لهما التاريخ ...

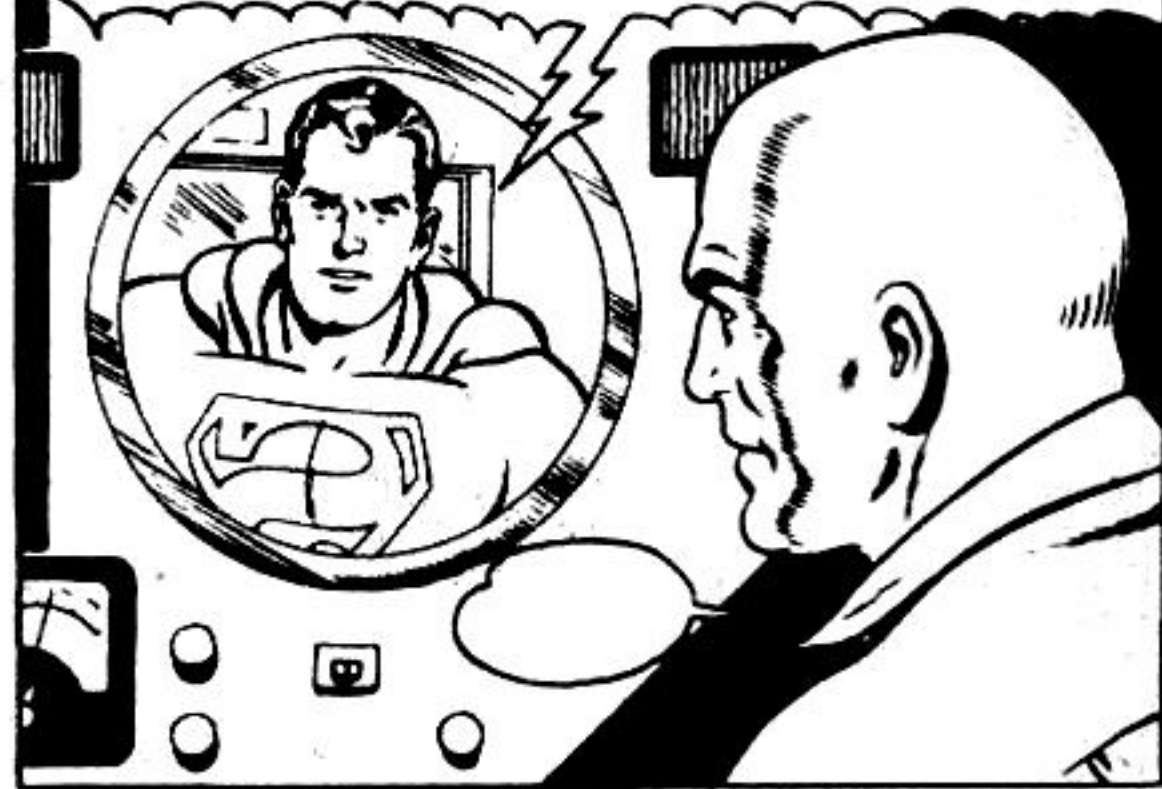


إذا تغلبت علي هناك
أعود معك وأقضي
بأني المدة المحكوم
علي بها في السجن !! أما
إذا غلبتك فسأتركك
على ذلك الكوكب
وأعود وحدي ...

لا تكون قواي خارقة
على كوكب شمس
حمراء مثل كريتون !!
سأصنع سفينة
فضائية
تحملنا إلى
كوكب آخر
ذي شمس
حمراء !!

وبعد قليل من محطة تلفزيونية "مور" ...

يا "صلاح" لقد قبلت أن أنزلك من دون
قواي الخارقة ! قابلي غدًا على
جبل "كومو" !



وبعد قليل غادرت الأرض سفينة فضائية
حاملة القذائف الذرية ومجهزة كوكوكب
بعيد ...



هذه هي
السفينة الفضائية
التي تحمل
"سوبرمان" و"صلاح"
والعالم كله يروا أن
يظهر سوبرمان !!

ماذا سيحصل
هناك يا ترى؟

لا أحد منهما كان يعلم كيف سيفاجهما القدر ...

وبسرعة نحو الرجل الفولاذي سفينة فضائية ...



لا تكون قواي خارقة على
الكوكب الذي اخترته للمبارزة
ولن أستطيع أن أطيح ... لذلك
لن أتمكن من العودة من
دون هذه السفينة ...

يا "سوبرمان" !
لا تدع كرامتك
تغريك بقبول تحدي
"صلاح" ... إنه خطر
كالحية السامة ! وأنا
متشائمة من
هذه المبارزة !!

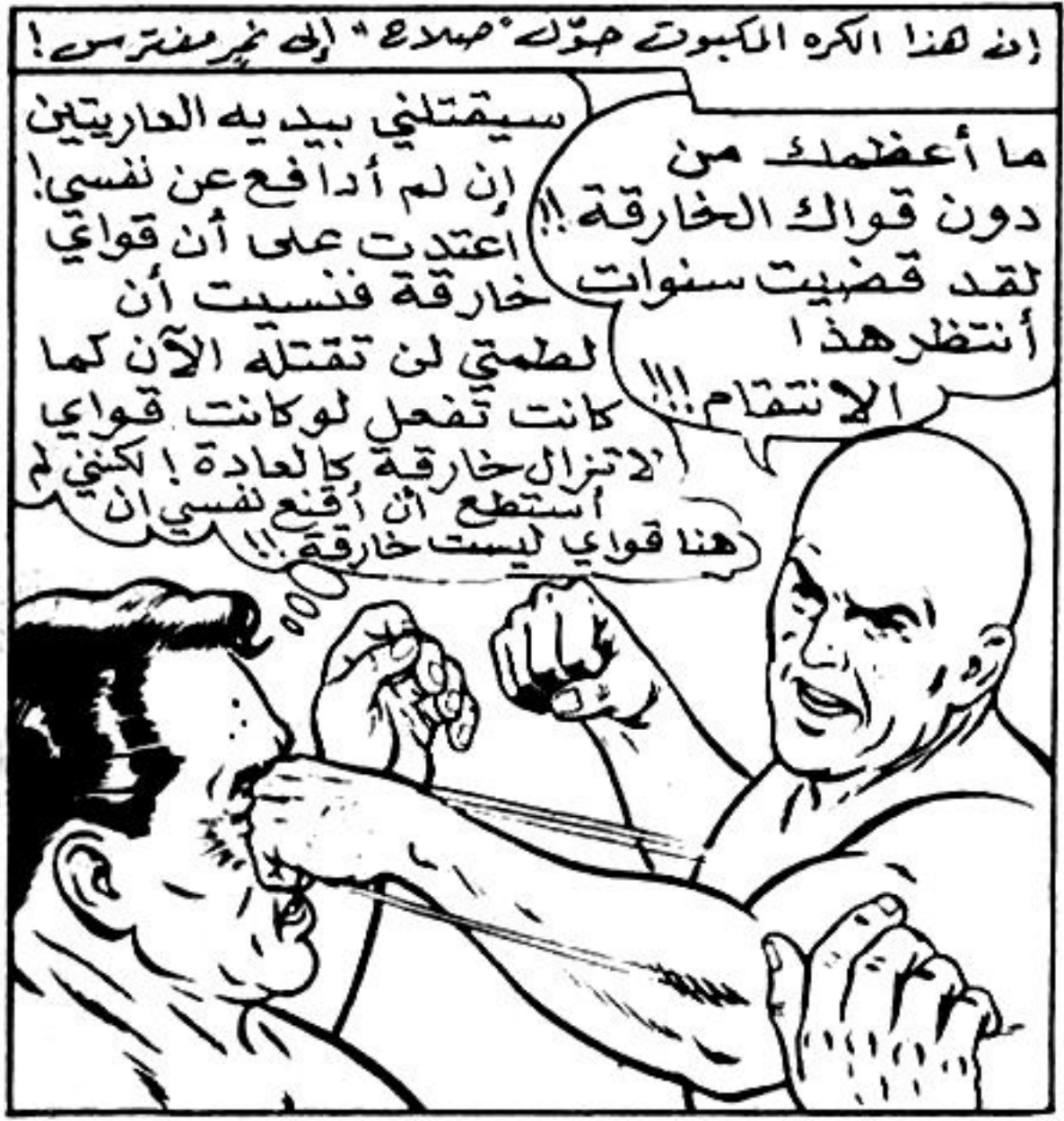


عال! عال!
لقد انتظرت
طويلاً...

وهذه هي أسطورة الفضايلة على أرض
ومنت حيث ضللت سادته من بعض الأخصاب...

جاذبية هذا الكوكب أقوى من جاذبية
الأرض لكن هذا الحذاء الذي أعددت
لكميك مقدرة على السير كمالك
التي أملكها في هذه البقعة التي
تشبه كريتيتون!

عندما عدت إلى السفينة
لأحضر الحذاء خبأت
ثيالي كبيل في حيب
معطني!



إنه هذا الكره المكبوت هو "صدع" إلى غير مفترس!
سيقتلني بيديه العاريتين
ما أعظمك من
دون قواك الخارقة!!
لقد قضيت سنوات
انتظر هذا
الانتقام!!!
لطمتي لن تقتله الآن كما
كانت تفعل لو كانت قواي
الآن خارقة كالعادة! لكنني لم
أستطع أن أقنع نفسي أن
هنا قواي ليست خارقة!!



... هذا
الفرصة!
كيف تشعر
الآن وأنت
تلقى ضرباتي؟

آخ!



لكن غريزة الدفاع عن النفس تفلت
على "صوب برمان" فتأخر عن ردائه
ولطم "صدع" لكمة قوية
لم أجري أن
لنصل إلى
الطموح حين كانت
قواي خارقة لنامي
نهاية
المبارزة! آخ! أن ضربة واحدة تقتلك!
أما الآن وقوانا متعادلة...
فهذا يسرين!!



وبعد...
لقد لطمت
عينك لكمة قوية.. والآن
سأضربك ضرباً
مبارحاً!!

لقد كنت مغفلاً
حين قبلت أن أنزل
"صلاح" وجهاً
لوجه

آخ!

وحين أخذ "سوبرمان" بالحقبة
بصدع واجه خطراً مفرغاً...

لا شك في أن
"صباح" استعمل
دواء ينمي المزروعات
بسرعة خارقة!!
لأنها ستسحقني بين
أشواكها! ولا أستطيع
أن أقفز فوقها!...
لكن! آه! أتذكر
الآن أن علي كريبتون...

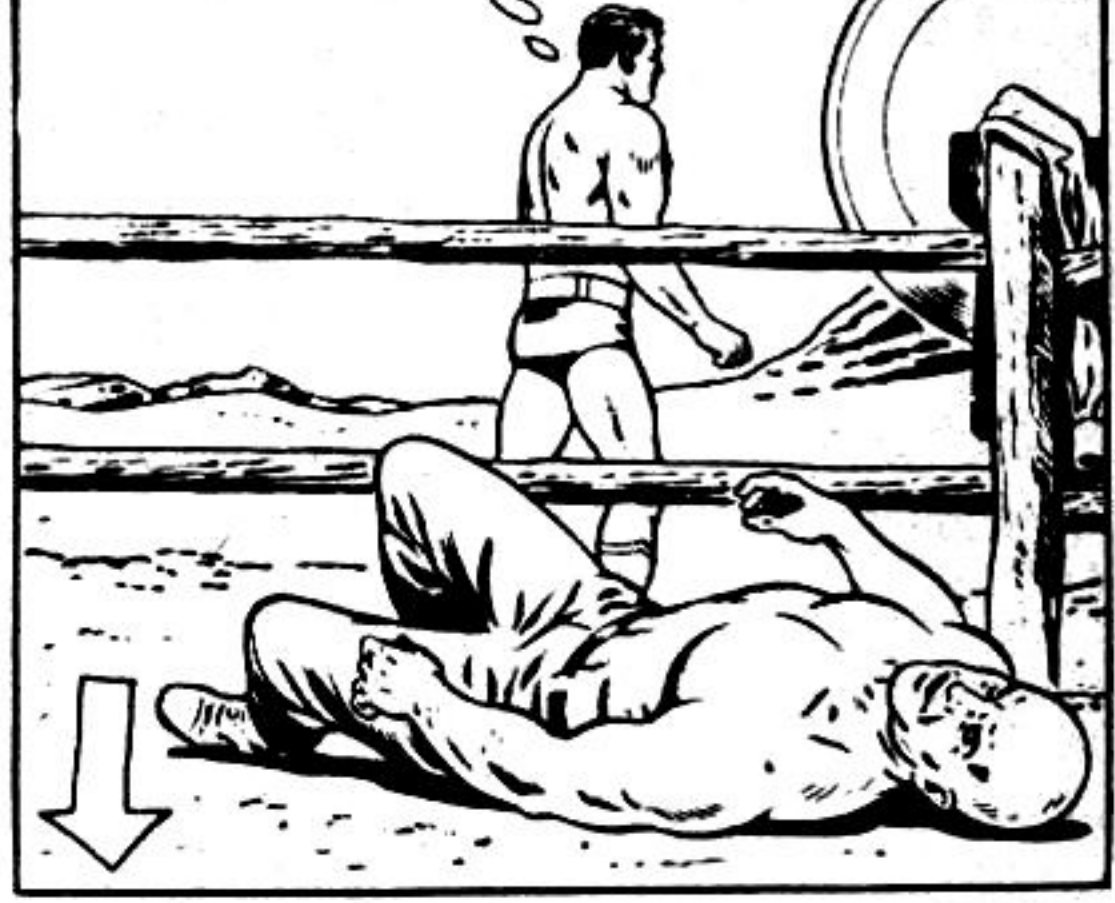


... أراي والدي فيلماً عن غابة
"كريبتون" القرمزية...

هذه يا ربني سعيدة
هي الغابات
المتحركة! فحينما
تتحرك في هجرتها
السنوية! الأفضل
أن نختبئ الإنسان
في نفق تحتها إلى
أن تسمر!



كأن يتغلب علي!
وهذه هي الدورة الأولى!
سأجلب قليلاً من الماء
أنعشه به!



لكن حين عاد "سوبرمان" يحمل الماء...

لقد استعاد وعيه واختفى
في غابة الصبار! سألحق به لأنني
المبارزة! لكن يجب أن أحترس من شرك
قد يكون نصبه لي لأنه لا يزال خداعاً!



وفعد كان
"صدع" بعد شراً!
سنبحث الواحد عن الآخر هنا
في غابة الصبار! طبعاً سيتبع
علامات خطواتي! إن لم يقض
عليه هذا المسحوق الذي أخبأته
في جيبي والذي يجعل المزروعات
تنمو بسرعة ستقضي عليه
أحدي جيلي العظيم
الآخرين!





فاذا كان هذا النبات
من نوع نباتات "كريبتون"
يجب أن أهرب إلى جوف
الأرض! لكنني لا أستطيع
أن أحفر نفقاً بيدي! إنما
إذا قدرت أن أحفره بهذا الحجر...



إن الحساء يسحق
بعضه بعضاً بسبب
نموه السريع!! لقد
نجوت وحين أخرج من
النفق سأبحث عن صلاح!



لكنه خارج غايبة الرضا - أخذ صدى يستعمل
سرعاً سريعاً آخر كان قد عمله معه ...

ها! ها! يظن سورمان
أنني لا أراه يتسلل
من الغابة! ...
سأقبض عليه
بواسطة هذه
الآلة التي
أخفيت في
جيبتي مع آلات
أخرى اخترعتها!



وهذه الآلة حساسة
للحرارة أي أنها ستأثر
بحرارة جسمه ...
وها هي إبرتها تشير
إلى مكانه!



لقد صوبت
الصخر إلى
حيث هو!



فدعرج الصخر نحو سورمان ...
في وسط هذا
الديار لا أقدر
أن أتجنب الصخر
بسهولة لكن إذا
رمى هذا الحجر
تحت ريتما غير اتجاه
الصخر!

وبذلك أنه استنجد الجواب على تأوله...

الاشك في أنه استعمل آلة تتأثر بحرارة جسدي!! لكنني سأشعل ورقة الجاف فتخدع النار هذه الآلة وحين تشير إبرتها إلى حرارة النار سأتسلل وأفاجئ "صباح" من الخلف!



لقد نجوت بصعوبة! لكن كيف قدر "صباح" أن يعرف مكاني وهو فوق لايراني؟



كان هو برمان في تلك الطريق بسبب اشتداد العاصفة...

أسير منذ ساعات ولم أهدأ إلى السفينة... من دون قواي الخارقة أشعر بالتعب ومن دون أشعة نظري الخارقة لا أرى طريقي! لكن... لكن يجب ألا أتوقف!



كان الهواء شديد في هذه الصحراء وخفيف حين ينقلب إلى عاصفة...

إنها عاصفة رملية شديدة! لنني لا أرى شيئاً وأتفلس بصعوبة يجب أن أعود إلى السفينة الغضائية إذا قدرت أن أهدى إلى...



لقد نجحت الحيلة... وبهذا هو يصبوب الصخور إلى مكان النار سأقترب منه! إن الهواء يثير الرمال فلن يستطيع أن لايراني!!



أما عدد "هو برمان" فإنه كان يحتمل ورائد الصخور من العاصفة... وفي الوقت نفسه بعد العدة للقضاء عليه...



إن هو برمان سيهلك في هذه الزوبعة من دون قواه الخارقة! حين أهدأ أجده ميتاً بأذنه!!

وأصبح الرجل الفولاذي الذي كان أقوى لدقواي بنفس الهواء ويتعبه المشي وبحرقه العطش! فسقط أرضاً...



إن لم أجد مأوى وماء حالاً سأموت وسيفرح "صباح"!!



الجزء الثاني

المبارزة الخارقة



لكنه لم يلاحظ أن هناك "مركز"...

تشبه هذه
المدينة مدن "كريبتون"
لكنها مهجورة!!



أخذته العاصفة الرملية تدفع "سوبرمان" يمينا
ويساراً لأنه لم يقدر أنه يسيطر عليها
من دون قواه الخارقة...

حائط! وهذا شارع!
ربما هنالك كائنات
حية وماء!



وعندما لقدأت العاصفة فزع "صددع" من بين الصخور وأخذ يبحث عنه "سوبرمان"...

لا شك في أن "سوبرمان" هالك في الزوينة! لكنني لن أشعر بانتصاري نهائياً إلا حين أجد جثته! لقد بحثت العاصفة آثار خطواته... لكنني سأبحث عنه في هذه الجهة!



يجب أن أستريح الآن قليلاً! سأحتاج إلى كل قواي حين أستأنف مبارزة "صددع"!



أظن هذا النبع هو الوحيد هنا! إنهم لا يفهمون سؤالاً في! يجب أن أبحث بنفسي عن "سوبرمان"!



قادر القدر "صددع" إلى المكان الذي لم يتجه إليه "سوبرمان"...

ظننت هذه الصحراء قاحلة تماماً! لكنني أرى أناساً في هذه المدينة! سأسألهم إذا كانوا قد رأوا "سوبرمان"!



وفجأة ظهر شيء مخيف...



واكتشف "صددع" أن المدينة من بقايا حضارة عظيمة...

كان هؤلاء قد يماً جداً علماء قضت حرب جراثيم ضخمة على مدينتهم وعبادت بهم إلى العصر الحجري! هذه المضخة تضخ الماء من تحت الأرض إلى الحقول! لكنهم لا يعرفون كيف يستعملونها بل يحملون الماء على ظهورهم!





وفي الحال أصبحت المصخة
تسرعاً قوياً !!...



واستعمل "صدهج" قدرته العامية !!

عندي دقائق معدودة
لأجري بعض التغييرات
في المصخة وأنا بيبيها!
إن البطارية التي كانت
تشغلها لم تفرغ بعد!



وهل يناد الناس بطلهم إلى المدينة ...

مع أنهم فقدوا علمهم
وتقدّمهم فهم يحترمون العلماء!
وبما أنهم عرفوا أنني عالم
قادوني إلى متحفهم في
هذه الآلات القديمة
إمكانات عظيمة!



وهل ينادي بعد الخطر وجد "صدهج" نفسه لأدرك
مرة بطراً محبوباً !!

إنهم يشكرونني لأنني
خلصت المزروعات! لا يعرفون
أنني فعلت هذا ليساعدوني
في البحث عن "سوبرمان"!



وأخذ القوم يكرمون "صدهج" ...

أنت حكيم وذكي مثل
أجدادنا! وستستعمل
الحكمة القديمة
التي نسيناها لتساعدنا!

لم أَر جمهوراً يحييني
قبل اليوم! وهذا
يسعدني !!

ليجي
"صلاه"!

يعيش
"صلاه"!



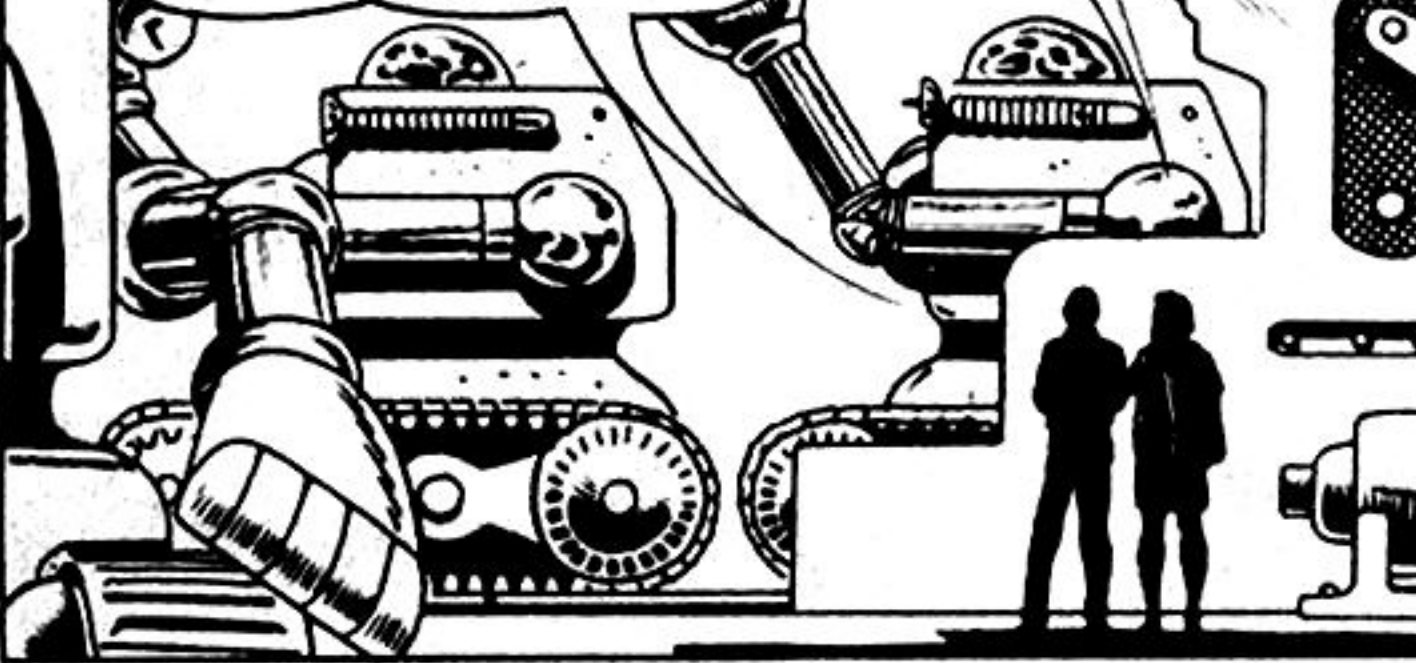
وفي الساعات التالية استعمل "صدهج"
آلة تعليم غريبة ...

كانت هذه الآلة تعلم
أولادهم في الزمان الغابر ... وأنها
تعلمني لغتهم الآن بسرعة خارقة!!
فسأقول لهم أنني أبحث عن
"سوبرمان" !!

ولسرعة شغل "صديق" الآلات القديمة واستعملها لتنفيذ خطة عظيمة ...

الآلات التي
وضعتها أجدادكم للبناء
أنتجت هذه الجرارات
ويمكنني أن أحركها بواسطة
آلة اليكترونية!

لقد صنعت هذه
العمالقة المعدنية
الخفيفة بسرعة
يا "صالح"!



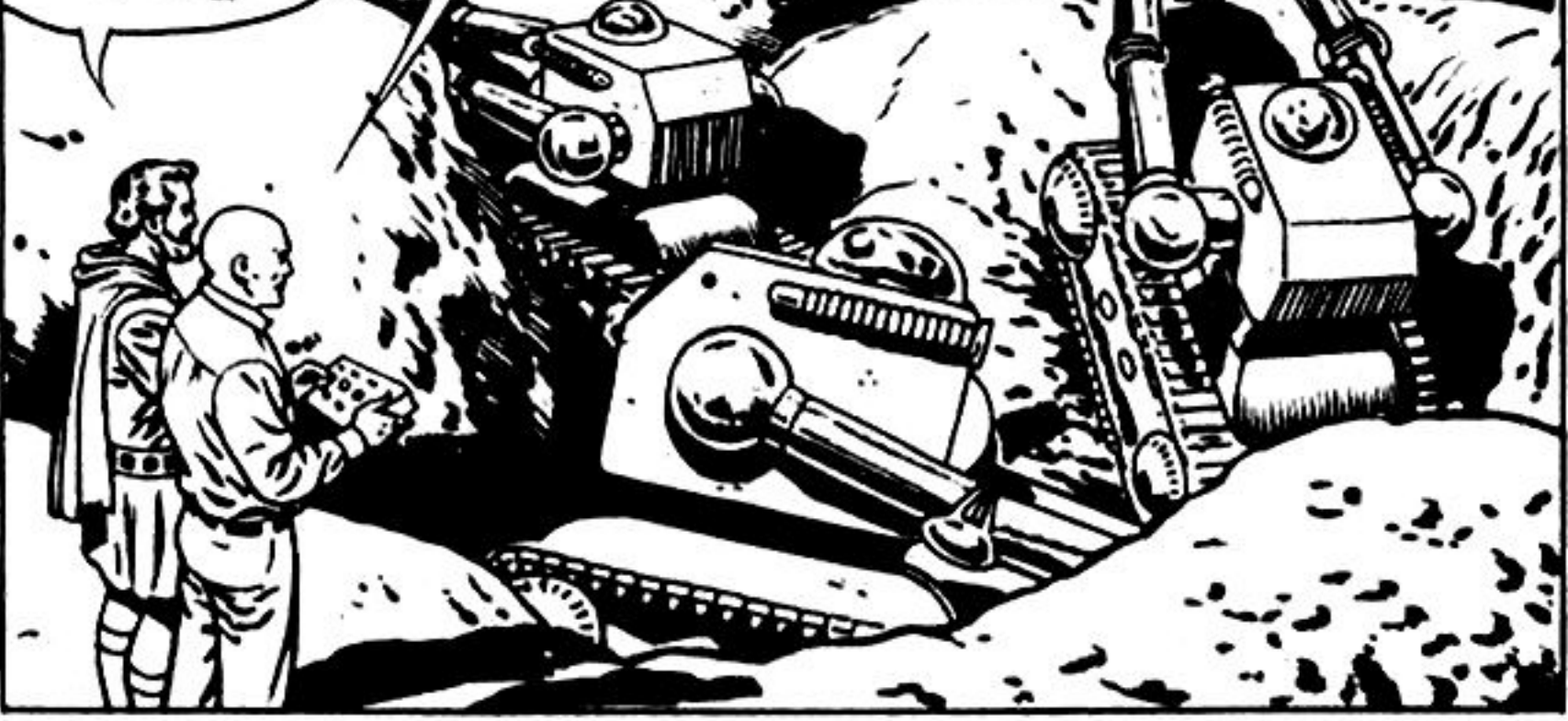
إن قلة المياه هي
أهم مشاكلنا!
وهذا النبع هو
مصدر المياه
الوحيد!
على إيجاد مصدر آخر
للمياه!
يقدر "سوبرمان"
أن ينتظر حتى أنهي
عملي!



لكن بعد مرور ساعات...
لم تجد الجرارات ماء في
هذا الكوكب!! ولا أقدر أن
أخيب أمل هؤلاء الذين
يظنونني بطاذا!!



سأستعمل هذه الجرارات
لأحفر الأرض حتى تصل إلى
بقعة مائية!
نعرف أنك
ستنجح!
إن حكمتك
عظيمة!!



سنقتله إذا كان
عدو بطلنا
العظيم!!
لا! أتركوه!
لقد أقسمت
أن أحاربه
وحددي!!



فجأة ظهر "سوبرمان" ودعا "صديق" لاستئناف المباراة!
لقد شاهدت آثارك حين عدت إلى
السفينة الفضائية ولحمت بك إلى هنا
يا "صالح"! دعنا نكمل المباراة الآن!



لكن بعد أن تعلم "سوبرمان" اللغة بواسطة آلة التعليم درس الآلات



إن هذه الآلات تملك قوة عظيمة... و"صباح" عالم ذكي سوف يصنع منها أسلحة!! يجب أن أستعد لمجابهته!!



لتكون قواني متعادلة بكل معنى الكلمة سأدعك ترى بعض اختراعاتهم القديمة لتدرس طرق استعمالها! وأنا سأستعمل نفسي الآلات ضدك!

موافق!! نتبارز غدا!!

وفي اليوم التالي تقابل الرجلان في المباراة النهائية...



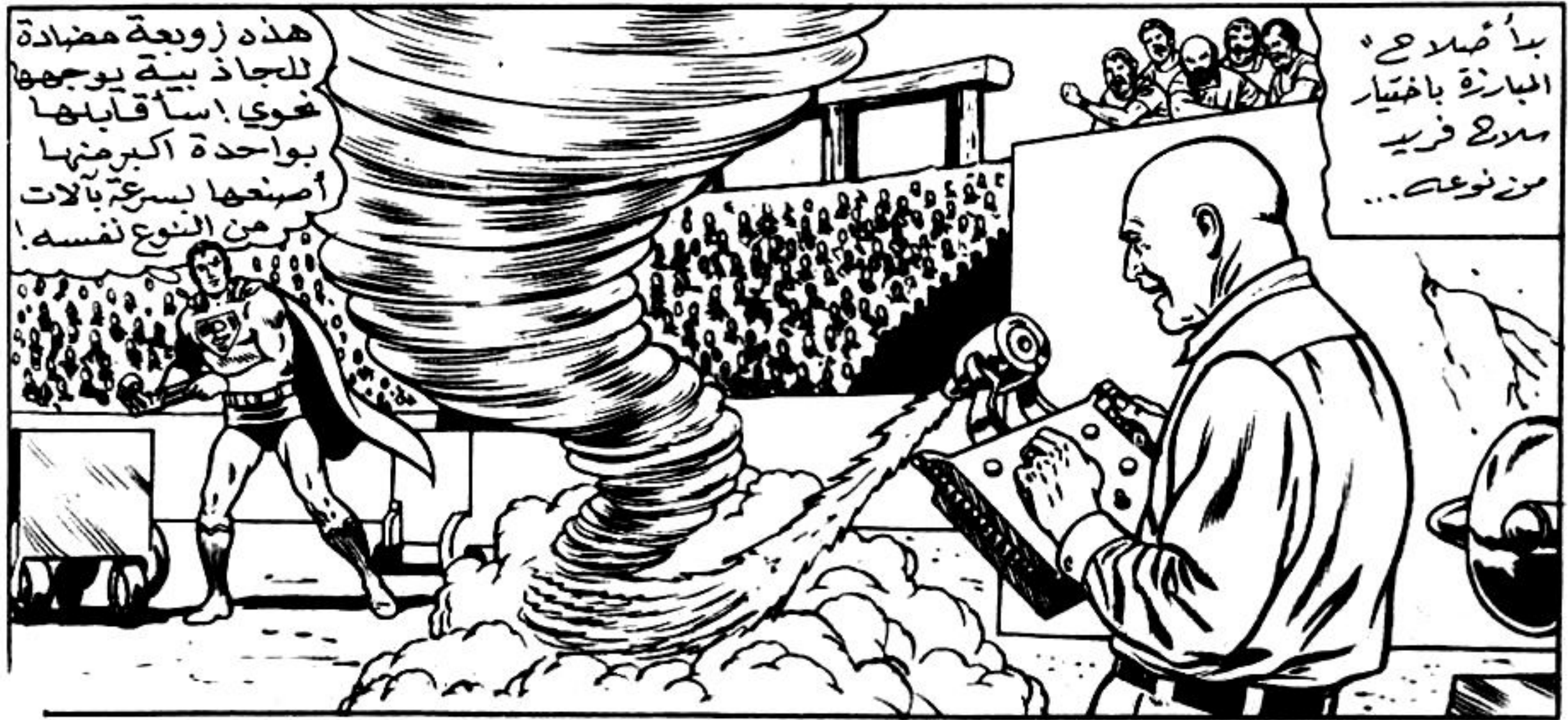
هذه أول مرة لا يهتف لي أحدا في هذا الكوكب "صباح" بطل وأنا شرير!

إسحق عدوك يا "صباح"! كلنا نهتف لك!



لم تجد الجرارات ماء! هذا النبا سيخزن سكان الكوكب! لكنني لن أخبرهم قبل نهاية المباراة مع "سوبرمان"!

وبينما كان "سوبرمان" يستعد فلك خطة "صباح" لساعة كان لهذه البهجة!



هذه زويدة مضادة للجاذبية يوجهها غوي! سأقابلهما بوحدة أكبر منها أصنعها بسرعة بالآلات من النوع نفسه!

بأ "صباح" المباراة باختيار صديق فريد من نوعه...

وعندئذ كبرت الزوبعة وكادت تسحب همدان...

لقد منغظت على الزر الذي
يدير آلاقي بقوة!! أرجو
أن أنجح!!

وبها كانت الزوبعة
تدفع سورمان
وتدري في ملقة...

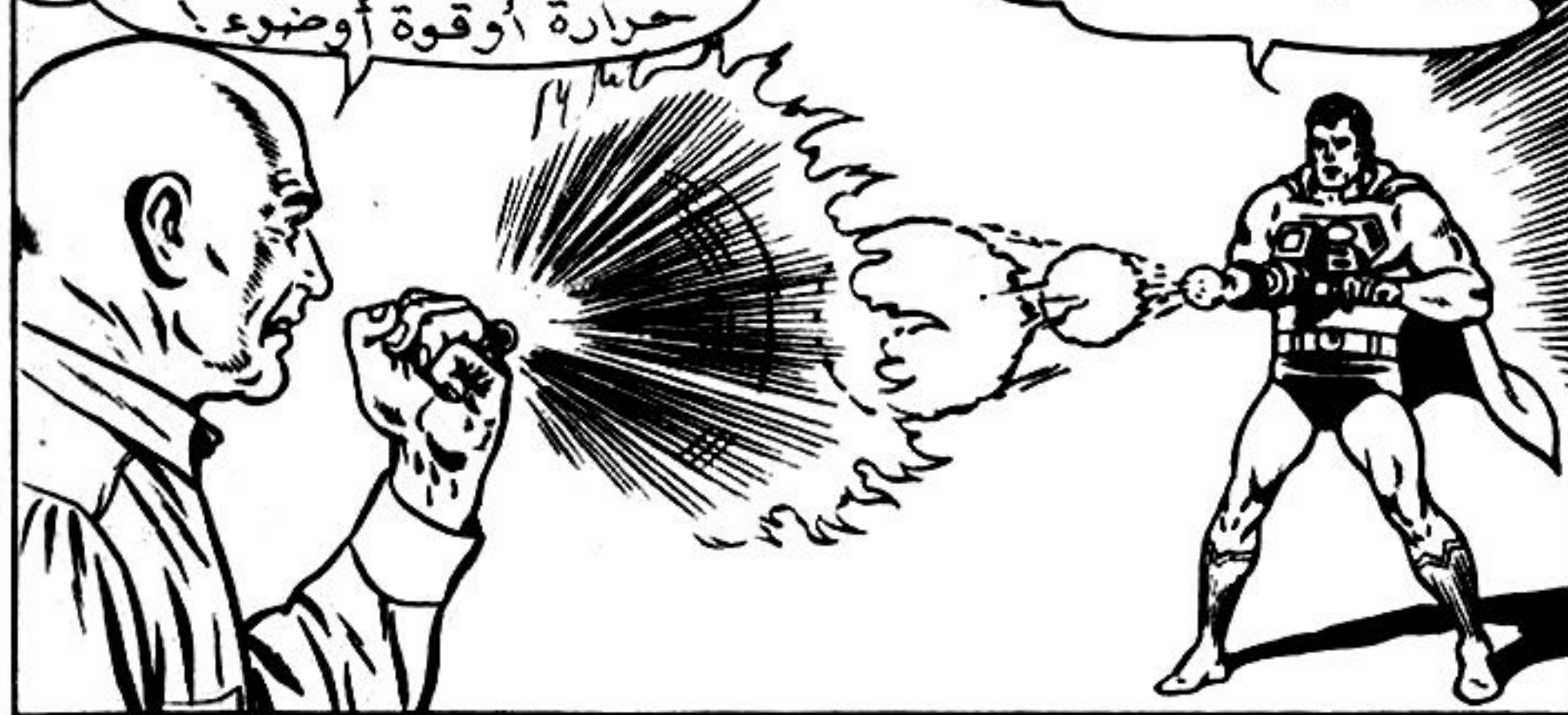
إن بطلنا
"صلاح" أقدر
منه بكثير!!



يجب أن أوقف
آلتي لئلا تحملني
الزوبعة مع
"سورمان"...

وبسرعة عملت الرجل الفولاذي...
ربما أوقفتك هذه الكرات
النارية عن أعمالك!

ثم عينه أوقف
"سورمان" أيضاً آله...
إن صلاح حقوه جداً!
فلو استشاع لأهلكني!
يجب أن أبدأ
بمحاربته حال نزولي
إلى الأرض!



هذا الوحش الآلي صنعه العلماء
قد يما ليتمضوا على المجرمين!
بما أنك من دون قواك الخارقة
سيقتلك!

واستمرت البارزة
إلى أن أظهر
"صمد"
سلماً خيفاً!!





رفعه الخالة قطع "سوبرمان" الذئب الذي تحركه
لقد خلتصك ذكائك! إنما
سأستعمل يدي الآن!!
سيتوقف
الوحش عن
الحركة!



إنه قوي جداً.. لو توصل في القبض
على رقبتى سوف يقضي عليّ!
لا شك في أنه يتحرك بواسطة بطارية
آه! لو استطعت أن أوقفها عن عملها



لكن فجأة وبصورة غريبة ابتدأت قوى صدرى تضعف..
إنني أستسلم
يا سوبرمان! واعترف
بهريمتى. سأعود معك
إلى الأرض ثم
إلى السجن!
ظننته تغلب
عليّ نهائياً... لكن
قواه خارت فجأة!



ولما كانت مقاومة الوحش قد انتهت قوى
"سوبرمان" شعر بأن صدرى سيتغلب عليه...
أصلاح منصرف! لا يعلمون أنني
يعيش صلاح! بعد
المبارزة سيجد لنا ما
كما وعد!!
لا أقدر أن أجد
لهم ماء!!



وهيئة غادر الرجل في الكائن...
لن تنسى
وعدك إيانا
بالماء يا صلاح!
لا! لن أنسى
يا أمه قاتل!
لا أقدر أن أعطيهم ماء... لكن
أنت تقدر بقواك الخارقة!
بقربنا كوكب متجمد.. اقطع
منه كميات من الثلج
واقذفها إليهم!
هذه الفكرة
ستنقذهم
وسأنفذها
حتى ولو أنهم
يفتنوني شريكاً!



وهيئة غادر الرجل في الكائن...
لن تنسى
وعدك إيانا
بالماء يا صلاح!
لا! لن أنسى
يا أمه قاتل!
لا أقدر أن أعطيهم ماء... لكن
أنت تقدر بقواك الخارقة!
بقربنا كوكب متجمد.. اقطع
منه كميات من الثلج
واقذفها إليهم!
هذه الفكرة
ستنقذهم
وسأنفذها
حتى ولو أنهم
يفتنوني شريكاً!



ماحق العمالق سوبرمان

رقم ١٤

في الاسواق

١٩ تشرين الثاني ١٩٨٠

الطيران

البطل الجبار



حكاية
منطقة
الاشباح

الجزء الأول

جرائم
أشقى أشرقياء
كريبتون

تردي قصتنا هذه ماذا جرى على كوكب
"كريبتون" قبل الفجاءة ...



كانت عدة مركبة فضائية تدور في الفضاء ...
وفي هذه اللحظة قذفت مركبة لينضم إلى
السابقة ... لكن من كان داخل هذه
المركبة ؟ ...



في كل من كان مجرم سلبت منه مقدرة الحركة !
وذلك لئلا يكون مكان "كريبتون" الذي لم يؤمنوا
بالإعدام كذا . كانوا يعاقبون من يخالف القوانين
بهذه الطريقة . النفي بعيداً عن "كريبتون" وبجالة عدم الحركة !



ولنرى الآن ماذا يجري على كوكب "كريبتون" ،
والهم مدنه "الواحة" ، في مختبر "نجيب" أعظم
علمائه الذي أفاد كل مكان "كريبتون"
بأفراحه العظيمة ...



وفي داخل المختبر نجد "نجيب" منهمكاً بأفراحه ... بينما ابنه "سعيد" (الذي أصبح على درجته "الفتى الجبار") يدرع
"كريبتو" كلبه المفضل وشخصاً آلياً ...



لقد أحببت كفاية يا "سعيد" ! حان وقت
درس الجغرافيا بالتلفزيون ! أبعث "كريبتو"
والشخص الآلي بينما أدير أنا التلفزيون إلى

حاضر يا أي
أنا أحب دروس
الجغرافيا !

كان سعيد مثله كل الصغار في "كريبتون" يعلم في البيت ... بواسطة ثمرات آلات كالفزيون!

هذا جبل الجواهر
أيها التلاميذ!!
أنظر إلى سعيد يا نجيب!
لأنه يحاول أن يرسم
صورة جبل الجواهر!



ثم حين تغيرت الصورة على الشاشة...

وهذه هي الغابة القرظية
التي تسكنها حيوانات مفترسة!
سعيد مجتهد
حقاً يا لارا!!



وبعد نصف ساعة حين انتهى الدرس ...

درست كفاية يا ربي! لنرى الآن
إذا كانت والدتك أتقنت الطبخ
بقدر ما أتقنت أنت الرسم!!
أشعر بجوع شديد يا لارا!!
انظر دقيقتين
يا نجيب... سأستدعي
الخادم الآلي!!



و بعدئذ في غرفة الطعام ...

لا تتعب النساء على
"كريبتون" في عصرنا
هذا!! أذكر جيداً
حين كانت والدتي تظفر
أن ترتب المائدة وتطبخ
الطعام بنفسها!!
يا نجيب! لقد جعلتم أنتم
العماء - تدبير المنزل أمراً
قد يمازأئله! فأصبح الأشخاص
الآليون يقومون بكل الأعمال!



وبعد لحظة بينما كان الخادم الآلي يضبط على بعض
الأزرار ...

أسمح لي بسؤال
يا أبي؟ إن الشورية
تصل إلى المائدة
بسرعة مذهلة
فكيف لا تقع
على الأرض؟
يا سعيد ثقالات ... ستفهم
كل هذا فيما بعد حين
تدرس الفيزياء!!
في داخل آلات الخدمة



هل آتي بالطعام
الآن يا سيدي؟







في الباب طارق!! سأفتح له!!

سيصبح الفائز عضواً في مجلس كريبتون العاني!! أرجو أن أفوز لأحباً بالظهور بل لأن كريبتون بحاجة إلى اختراعي الجديد!! يجب أن تخوّر طريقة معاقبة المجرمين!!



كان موظفو المرصد على صواب! فأوقفوا انخفاض الجرم!! فكاد يحدث هذا الانخفاض مصاعب يا لارا... يجب أن أحسن تركيب الجرم الميكانيكي!! لكن على كل فاختراعي الجديد أهم في الوقت الحاضر!!



لكن ذهبي "نجيب" مع الشرطي الذي في سيارة.. لا أحبها أبداً! لكن من ثلاث سنوات اكتشفت نوع غاز يسلب الإنسان مقدرة الحركة وقتياً أربع من واجبي استعمال طريقي هذه الآن!!

أظنك لا تحب هذه الوظيفة يا نجيب!!



وبعد قليل... آه... كنت قد نسيت ذلك. فالإنسان ينسى العمل الذي يكرهه... وأنا أكره ليرافقك إلى مكان إعدام "كريبتون"!!

أبي يا "نجيب"... أتي ليرافقك إلى مكان إعدام "هاكور"!!



وبعد قليل في محنة "الواحة" حين أفتي الحراس بالجرم المحكوم عليه...

لن تموت يا "هاكور"... فكما تعلم لا يؤمن سكان "كريبتون" بإعدام المجرمين... وستبقى جسماً بدون حركة!!

لا! لا تقذفوا بي إلى الفضاء لا أريد أن أموت!!

أنت تعلم يا هاكور أن هناك طريقة تقدر أن
تخلص بها نفسك! قتل لنا إرسم رئيس
الخصبة... فنحنو
عندك!

لا! لن أقوله
لكم لأنه سينتقم
مني!



لكن هذا كالموت تمامًا!!
سأقذف إلى الجو فأدور
حول الكوكب إلى الأبد
ولن أرى كريبتون
ثانية!!



"لأقدر أنه ألفظ اسم جرمو وجميعته
السرية وأسماء العلماء الشرار... انني أذكر
هكذا ما قاله لي من التحقت بالخصبة..."

إذا ألقى رجلا الله عليك
القبض يا هاكور هل تعلم ماذا
يحصل إذا نحتت باسمائنا؟
نقتل كل أفراد عائلتك!!



لا! لا! أين نجيب؟
كان قد وعد باختراع
طريقة أقل قسوة
من هذه!! لماذا
لم يف بوعده؟



لا شك في أن نجيب
يسعى ليلا ونهارا
لأكمال اختراعه
لنني أخلص
مهنتي هذه!!



لا أقدر أن أقول كلمة واحدة...
لأنني يقتل جرمو كل أحبابي!

إذن ليس لدي
ما أقوله...
قم بواجبك أيتها
الجنود!



لن أخون
أصدقائي!!



نعم أيها القاضي لكن كل قضية
تزيد تصميمي على ضرورة
تغيير طريقة العقاب هذه
القاسية! وقبل أن يعقد
المجلس العام جلسة المسابقة
السنوية آكون قد وجدت
طريقة جديدة!



لقد انتهت
هذه القضية
يا نجيب!!



تم حينه فقد الجرم الوعجه...



لكن في اليوم التالي في مختبر "جرامو" السري...



لوفعل لأهلك كل
أفراد عائلته من دون
أن تقدر الشرطة أن
توقفني عن
عملي!

لم ينطق "هاكور" بكلمة
واحدة! لكن لو نطق
بماذا كان جري...

أخبار كريبتون
محاكمة هاكور
لم يبق بأحد أعضاء العائلة

أرجو أن تنجح... لأننا
وإن كنا لا نعدم المجرمين
فإن صواربهم لن تعود
أبداً إلى كريبتون!!



طريقي الجديدة
ستبعد المجرم عن
"كريبتون" مدة طويلة...
على أنها ستعيده إليه
عندما تنتهي المدة
المحكوم بها عليه!!



يكون ذلك أمراً عظيماً...
تطيع على كل الأسرار وتطلع
أفراد عصابةنا الإجرامية
على كل الإجراءات التي
تتخذ للمحافظة
على الأمن!

لهذا السبب أعم أن
اخترعني سيفوز بجائزة
مسابقة مجلس العلماء
هل تصور ما يحصل إذا
أصبحت عضواً في
مجلس علماء كريبتون؟



اخترعت هذه القبعة الفكرية التي أتسلط عليها
تماماً. وبها أستطيع أن أصدر من نقطة واحدة
أوامري إلى كل أشخاص الآليين! فإذا
لاحقني السلطات ألبس القبعة وأصدر
أوامري الفكرية إلى رجال الآليين
فيطيعون أوامري!!

أنت مدهش
يا جرامو!!



مددهش حقاً!! أقدر
أن أرى وأسمع كل شيء!
لكنها لا تقدر أن ترائي.
الآن ستجسديني "لارا"
بالضغط على الزر الأبيض
كما لو كنت مجرماً أطلق سراحه!

لقد نجحت... أنك
تختفي عن نظري!
وها أنت تدخل منطقة
الأشباح التي سينفني إليها
كل مجرمي كريبتون!



ولبعد أسابيع لما أكلت "نجيب" اختراعه...
سأختبر الآن اشعاع الآلة القاذفة
إلى منطقة الأشباح! واضغطي
يا لارا على الزر الأسود الذي
يقذفني إلى منطقة أخرى...
منطقة الأشباح!!

أعيدك إلى العالم
الحقيقي!!

ونجاة حين نظرت المرأة إلى طفل "سعيد" ...



هاهاها!
لنني ألعب
بالكرة الصغيرة
هذا الشيء المدهني
الذي يلعب به
"سعيد" يشبه
بعض قطع آلة
القذف!!

يظهر أن سعيد
أخرج هذه
القطعة من الآلة
بعد أن ضغطت
لارا على الزر
الأسود!!

كانت حين ضغطت لارا على الزر الأبيض ...



آه ... لم يحصل أي شيء! إذن الآلة
لا تشتغل! هل تسمعي يا نجيب?
الزر الأبيض لم يقوم بالمطلوب ...
ولا أعرف كيف أصلح
الآلة!!

يا إلهي!!
أنا مستجوعون
الآن في منطقة
الأشباح!!

ثم حين ضغطت لارا على الزر الأبيض ...



أفكر
يا أي!
أرى إلى
ثانية!
الحمد لله!!
كان السبب
من تدخل
"سعيد"
أعرف ذلك يا عزيزتي!
فقد شاهدت كل
شيء من منطقة الأشباح
لكنني لم أستطع أن أخبرك
من تلك المنطقة المفصولة
تماماً عن العالم الحقيقي

ولما أمسكت لارا بالقطعة ...



مضبوط يا لارا!
ركنيزها في الثقب الفارغ!
تركت في مكانها الآن!
أرجو أن تكون هي
سبب الخلل الذي
طرأ على الآلة!!

وبعد شهر في قاعة التجارب التابعة للمجلس العلمي ...



لقد اختار المجلس اختراعك
واختراعي فقط وسيقرر الآن أيهما
أفضل. أرجو لك حظاً سعيداً!
ستكون بأشد الحاجة إليه بعد
أن يرى الجميع اختراعي!!
كل ما أرجوه
يا "جرامو"
هو أن يفوز
الافضل

إذن اختراعك ناجح!! أرجو أن يقدره المجلس العلمي حق تقدير!



حتى لو اعتبره المجلس
عظيماً فسوف يمحصر
الجائزة في اختراعي
فقط ثم يصوت كل
سكان "كريبتون" عليهما
مقررين أيهما أفضل!

وهذه عرض "نجيب" اختراعه على شاشة التلفزيون ليشاركه كل مكان "كريبتون" وكانت "لارا" الوسيط ...



بعد أن قدفت بزوجتي "لارا" إلى منطقة غير منظورة ... ها هي تظهر ثانية الآن وأنا أضغط على هذا الزر الأيمن ... تماماً كما سيعود كل مجرم من منطقة الاشباح عندما تستهي المدة المحكوم بها عليه

هذه يا سكان "كريبتون" هي الطريقة الانسانية التي اخترعتها "نجيب" لعاقبة المجرمين بدل الطريقة الحالية أي نفيهم إلى خارج دائرة كوكبنا!!



والآن سيعرض العالم الشهير "جرامو" اختراعه!! لا يحلم هذا الغبي أنني رئيس عصاية "كريبتون" الاجرامية!! المهم الآن أن أصبح عضواً في المجلس العائلي!!

أيها المواطنين!! أنكم تشاهدون الآن شخصاً آلياً أخضر اللون! اخترعته ليقوم مقام الأشخاص الأكيين الذين يقومون بالاشغال الشاقة!! فأشخصي ليست عرضة أنظر! كيف يتغير إلى التطفل الميكانيكي كالأشخاص الأكيين العاديين!!

سيعرض رفاقي اختراعي! سيعرض رفاقي! سيعرض رفاقي!

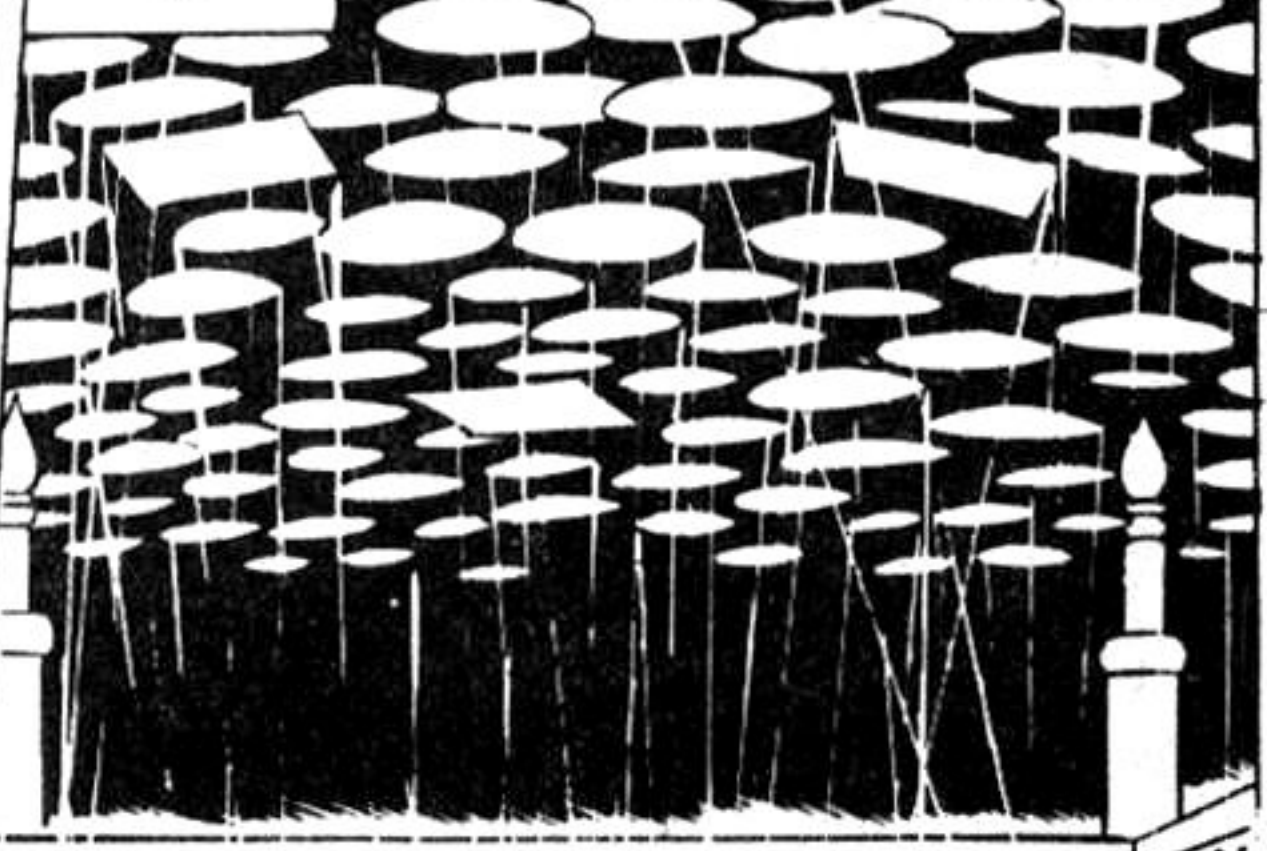


وأشخصي هؤلاء لا يظروا عليهم أي خلل!! يعيشون أكثر من الأشخاص الأكيين الآخرين لنملا بهم كوكبنا ونجعلهم يقومون بالأعمال أرجو أن أفوز بعضوية المجلس العائلي بما أن اختراعي أهم من اختراع "نجيب"

ولما التفت "جرامو" مرتعباً ... أنت السب يا "نجيب"!! من المأكد أن اشعاع الآلة القاذفة إلى منطقة الاشباح أذاب شخصي!! فأصبح بحجم حيوان صغير لا شكل له!! هدى روعك يا جرامو! لقد شاهد الجميع اختراعك قبل أن يذوب! وحان الآن وقت التصويت على الاختراعين!

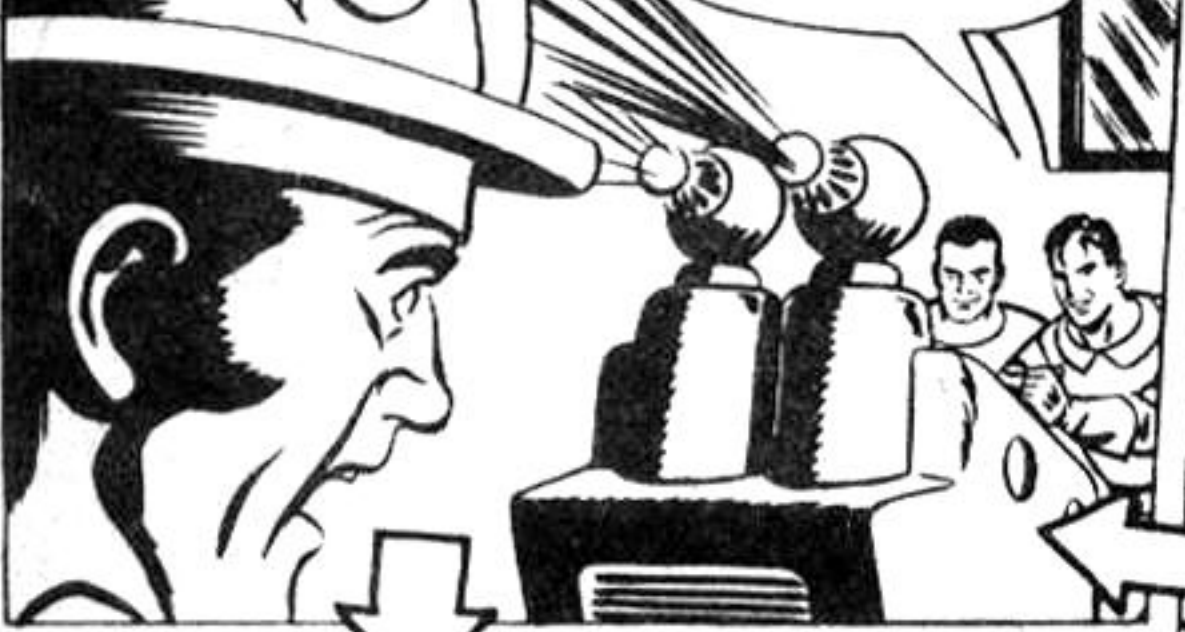
أسكت يا جرامو! وانظر إلى اختراعك!! الشخص يذوب!!

دور قديم هين نلذ من مكان "كريبتون" ان يقدروا
ليعرف من سيفور بجائزة سابقة الجاس العليم...



ثم هين عاد "جرامو" المزمع الى مخبره...

يا جرامو انتقم
من "كريبتون" الذي
رفض اختراعك!! فان
قوة غربية تدخل
الآن قبعتك!!



يا سكان "كريبتون"...
اذا كنتم تصوتون لنجيب
ادفعوا الدائرة الزرقاء!! اما اذا
اعتبرتم اختراع "جرامو"
افضل ادفعوا المربع
الاحمر!!



ارسل سكان
"كريبتون" بحرية تامة!!
فصار نجيب باكثرية ساحقة
ونال "جرامو" ثلاثة
اصوات فقط.

يا رجال شرطة "كريبتون" الالبيين...
اطيحوا اوامر "جرامو" حاكمكم الوحيد!!
استولوا على المدينة كلها!! اسفروا



الجسور
واقتلوا كل
من يقاومكم!!

ولا استجاب رجال الشرطة الالبيون في مدينة "الواحة" الى اوامره الجنونية...



ويدمرون
جسر الواحة ايضا!!

رجال الشرطة الالبيون
ثأثرون!! انهم يهجمون
على مولد الكهرباء!

ثم حين ظهر وجهه "جرامو" السرير على شاشة التلفزيون في قاعة المجلس العالمي ...



أصبحوا إلى ياسكان كرييتون!! لقد استولى رجال الشرطة الآليون على عاصمتكم باسمي!! نادوا بي حاكمًا عليكم ... وإلا فسأجعل من كل شخص آلي على الكوكب عدوًا للشعب فيهاجمه!

إنه "جرامو"! لقد فقد سهرابه!

يظهر أن غضبه لعدم فوزه بالجائزة أفقده عقله!! هناك طريقة واحدة نستطيع بها أن نوقفه قبل أن يجعل كل شخص آلي يطيعه! إنني بحاجة إلى هذا الحزام المندفع لأطير إلى الجرم الطقسي! بهذا فقط أقدر أن أخيل ثورة الأشخاص الآليين!!



حين جعله "نجيب" الجرم يجذب رجال الشرطة المدنيين ...



حصل ما تنبأت به!! لا يقدر هؤلاء أن يبقوا وهو جاذبية الجرم المغنطيسية!! إنها تجذبهم إلى فوق كما يجذب المغنطيس إبرة صغيرة!

وبعد قليل في الجو...



والآن استنتجت شيئًا آخر!! رئيس العصابة التي خاف "هاكور" أن يبوح باسمه كان "جرامو"! ولا شك في أن "هاكور" حصل على شخصه الآلي الشرير من "جرامو"!

ثم حين دخل "نجيب" الجرم ...



يمكن مضاعفة قوة جاذبية هذا الجرم! فإذا دفعته إلى أسفل تؤثر اشعاعاته في رجال الشرطة الآليين كما أثرت في خادعي الآلي ... لأن كل الأشخاص الآليين من مادة "كرييتيليوم"!!

وفي اليوم التالي بعد محاكمة "جرامو" ورفاقه وصدر
الحكم عليهم ...

لا فائدة من المحاولة! كنت أرجو أن يكون هؤلاء المجرمون أول من يعاقب بواسطة شعاع آلي!! لكن إصلاح الآلة يستغرق شهراً!! فقدت توازنها بسبب القوة المغناطيسية الشديدة التي أرسلها جرم الطقس!!



وفي ذلك المساء حين استعملت طريقة العقاب القديمة...



ها هم يتعدون... إنهم يستحقون مصيرهم المحتوم هذا العقاب!! فلولم هو الدوران حول "كريبتون" إلى الأبد وقد سلبت منهم مقدرة الحركة الآلين يحكمون "كريبتون" الآن!!

ثم حين أدار نجيب الجرم نحو مدخل "كريبتون" اللامعة...



سأقطع التيار المغناطيسي عن الجرم فيقع كل الأشخاص الآليون المصنوعون من مادة "الكريبتيليوم" في النار!! وبذلك تنتهي ثورة "جرامو" على "كريبتون"!!



وأنا اخترعت شعاعاً أستطيع أن أتلج كل المخلوقات! لكن حين يطلق سراحي...

وأنا نلت إلى هنا لأتني ومضعت مادة في مياه بحيرة "كريبتون" حولت كل الآله سماك إلى وحوش!

وبعد أشهر حين أصبحت الدلة البازفة كأنه ثدنة عاماء مجرمون أول من نفى إلى منطقة الدشباع...

نفيت إلى هنا لآني حطمت قصر "قرب" "كريبتون" بهاروخ نووي! لكنني سأنتقم يوماً!!

ولما أصيب يوماً نجيبٌ بمحملة الغابة القرمزية...

نجيبٌ مصابٌ بالحمى الآن! ولذا كانت مقاومته التنويم الخطيبي ضحيقة!! إن عددنا كبير فلنقم بالعمل الذي وضعنا خطته!!



ولما شفي نجيب...

هذه الآلة خطيرة جداً يا أبا! لا أرا! لو لم توقفيني لأطلقت سراح كل أولئك المجرمين... وقد يحاولون ثانية... لذلك طلبتني مجلس العلماء أن أقذف بالتي مع غيرها من الأسلحة الخطرة إلى الفضاء...



لكن بعد وقت قصير الفجر كريتون "وانطلق من مخبر نجيب إلى الأرض صار وفي صغير يحمل الطفل سعيد..."

بكل أسف ليس لدي الآلة التي اخترعتها... لو كانت هنا لقد ربنا بها أن نقذف بكل سكان كريتون إلى منطقة الاشباح لسبقوا أحياء!!



ثم...

ستطلق سراحنا يا نجيب من منطقة الاشباح!! ستطلق سراحنا من منطقة الاشباح... ستطلق...



وهكذا قذفت الأسلحة المدققة إلى الفضاء في صندوق وكبت عليه عبارة التحذير باللغة الكريتونية...

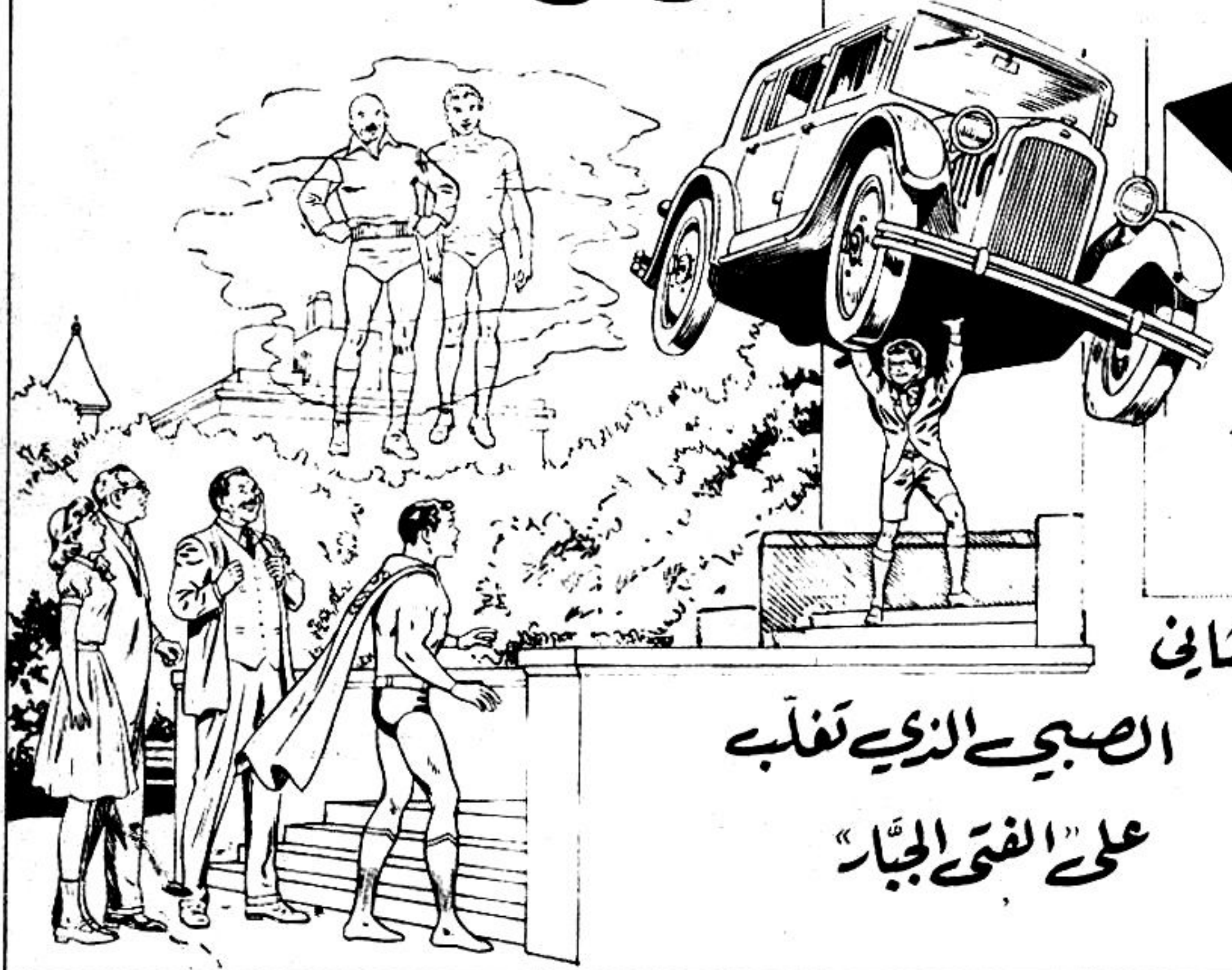


وكما يعرف العالم كله وصل "سعيد" إلى الأرض وتبناه "شريف فوزي" وزوجته "هدى" ورباه فأصبح "الفق الجبار". لكن الجبار نفسه لا يعلم أنه على موعد مع ثلاثة مجرمين من "كريتون" قذفت مركبهم الفضائي إلى الفضاء أثناء الانفجار وأن هذا المركب يدور الآن سراً حول الأرض...



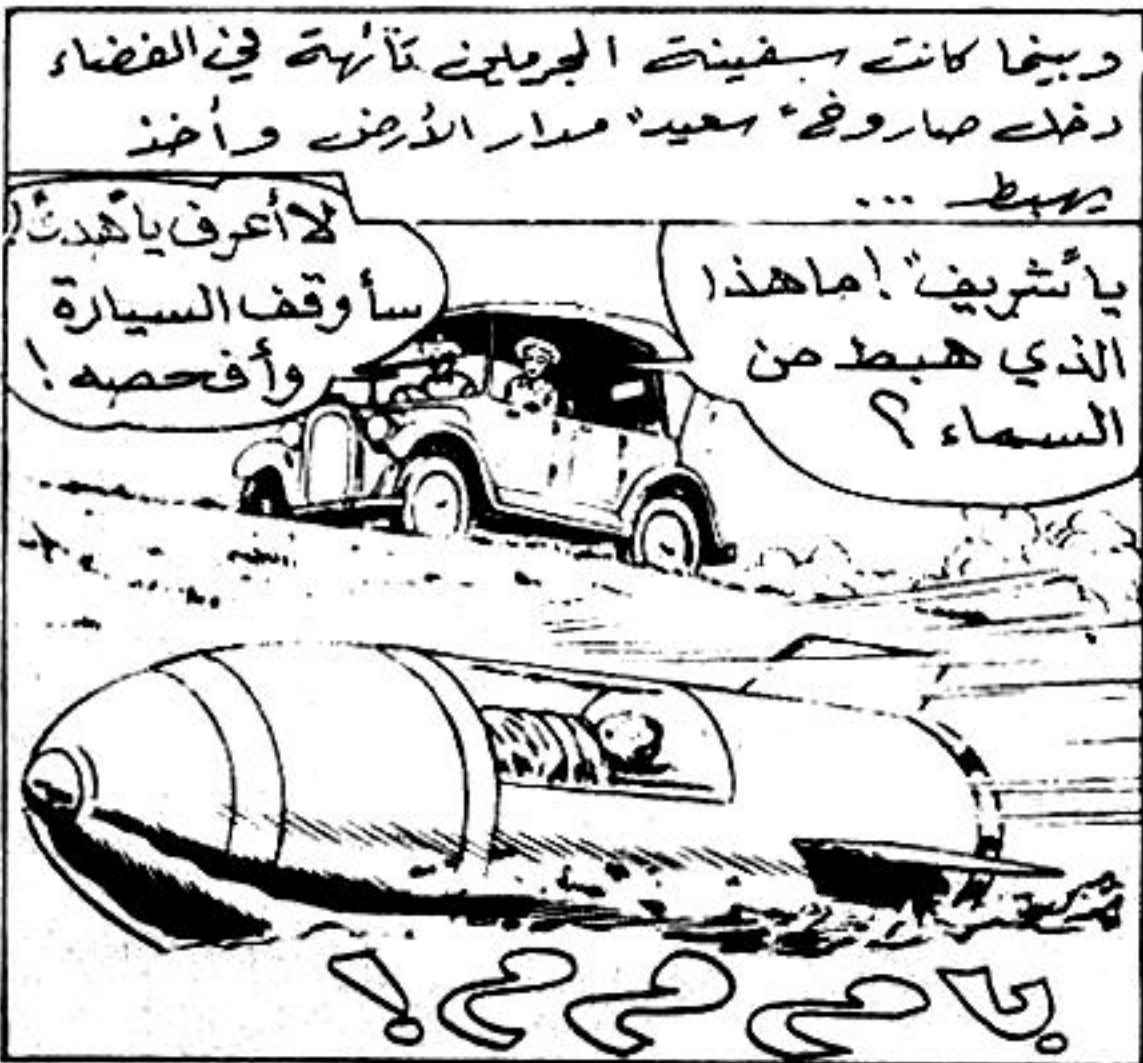
نهاية الجزء الأول

البطل الجبار



الجزء الثاني

الصبي الذي تغلب
على "الفتى الجبار"



ولا أخربا الزلازل الملقوفة بأغوية من الرضا و...

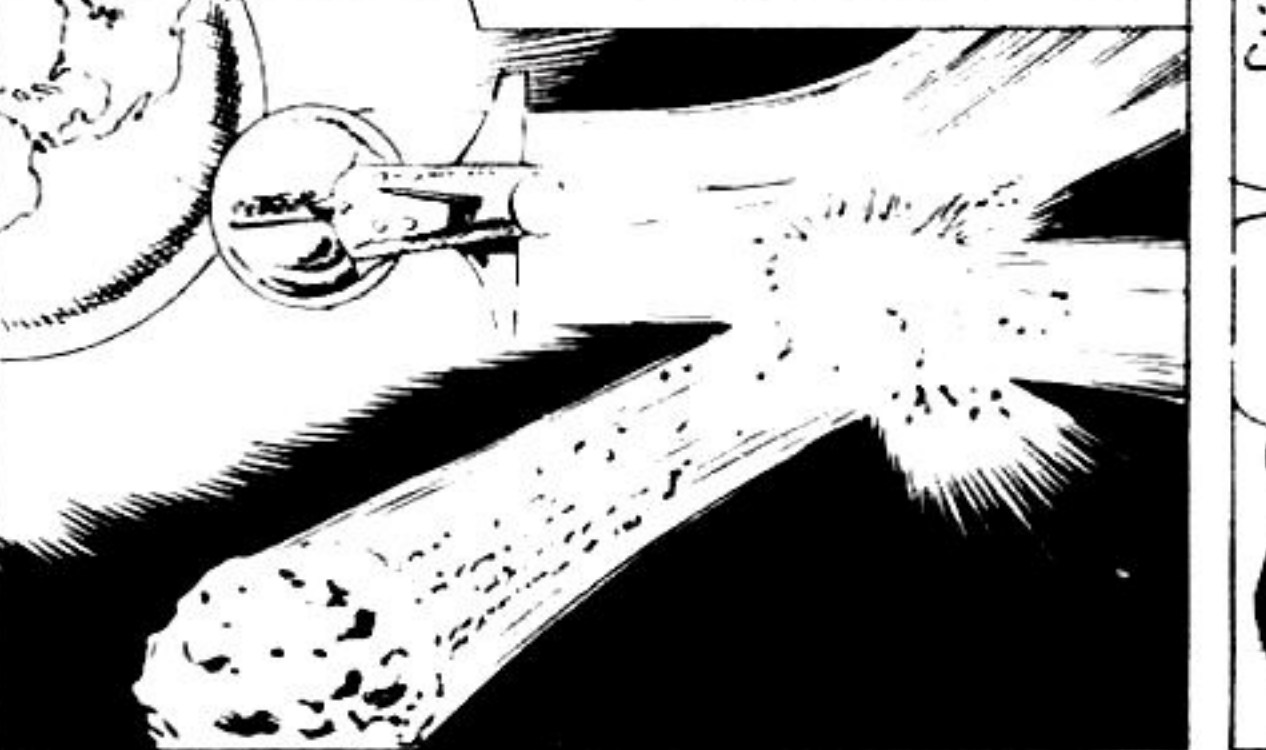
ما أبجل هذا السفل !! انه / أنقذه القدر
لا يبكي مستغرباً... تكن مالا أفهم وأرسله إلينا نحن
هو كيف نجنا من قوة أصنام الذين لم ينعم
الصاروخ بالأرض! علينا الله بأطفال!
لنحمله إلى ملجأ
الإيتام ثم ننبأه
بطريقة
شرعية!



لكن لم يمر وقت طويل قبل أن اكتشف شريف وهدي
أن الصبي الذي نبأه واسمياه "نبيل" لم يكن فتى عادياً !!



هل أنا أتحيل يا شريف؟ إن
"نبيل" أبعد عنه السيارات
الصغيرة التي أعطيناها إياها
ليلعب بها وحمل سيارتك
طائراً بها...
لا أحب
أن ألعب بالسيارة
الصغيرة... أحب
أن ألعب بسيارة
أكبر...
هو سيليبي



وما تبع لهذا الحادث أصبح معروفاً !! فلما كبر الفتى
وأخذ يستعمل قواه الخارقة في خدمة الإنسانية كهدف
له العالم كله ودعاه "الفتى الجبار" !!



فارتجت "السيمو غرافات" وهي آلات
تقدير قوة الزلازل، عندما اصطدم المركب
الخارق بطبقة الأرض الصخرية على
حافة جبل !!



وبعد دقائق... لا أعلم! لكننا خرجنا من
مدار "كريبتون" وطراً علينا
تغيير!! أصبحت قوتنا
شديدة جداً!! كلما حركنا
جزءاً من جسدنا تتمزق
حالات الأحزمة التي تربطنا
إلى الصاروخ...



ولما فرج المجرمون من المركبة الفضائية ...

أعرف الآن أين نحن! إننا على الأرض!
إنها كوكب في مجموعة شمسية مختلفة!
كثيراً ما راقبنا من "كريبتون" بواسطة
التلسكوب والراديو ... ونقدر أن
نتكلم إحدى اللغات الأرضية!!

لكن كيف
نجونا من
الاصطدام
يا جرامو؟



بفضل هذه الشمس
الصفراء!! كان عالمنا
يحتقدون أن قوى
سكان "كريبتون" تصبح
خارقة إذا سكنوا عالماً
شمسه صفراء لا حمراء!!



وسبقاً كان الفتى الجبار يقوم بجولة استطلاعية في المنطقة

شيء مذهش!!
مركب فضائي وزجال
بيدلات غريبة!!
هل هم ياتري
سبب
الزلازل؟

صباح الخير... أنا الفتى
الجبار! هل صدم مركبكم
الآن!!



ولما لاحظ الفتى الفولاذي "على الأرض من فوقه"

هنا الحيوان
المفترس يهجم
عليك أيها الجبار!!
أقتله!!



وبعدئذ ...

والآن أخبروني كل شيء
عنكم!! بما أنكم نجوت من الاصطدام
يجب أن تكون قواكم خارقة! أنا أستطيع
أن أطير وأرفع أحمالي ثقيلة وأذيب الصخور
بجراحة نظري! هل
تستطيعون كل هذا؟



القتل مخالف لمبادئ ...
لأنني أقسمت يوماً أن
أتوقف عن استعمال قواي
الخارقة نهائياً إذا كانت
سبب قتل أي مخلوق ...
سأقذف به إلى غابة
بعيدة حيث يسقط
سالمًا على
الحشائش ...





وأنا سأطير مثل العصفور
بعد الذرة... إن على الطيران!
... إن أنتم من
الذين... الذي
ولدت عليه!!

أستطيع أن
أذيب هذا المجر
في ثانية واحدة!

أقدر أن أرفع
هذا المركب
الفضائي
بأصبعي!!

وبعد أنه قصته عليهم "الفتى الجبار" مصير "كريبتون"
المفجعة...
إذن أنت
ابن "نجيب"? إنك تشبه
أباك تماماً!! نعرفه جيداً وأذكر أنه اخترع
طريقة لمعاينة المجرمين
فقد كنا أعز
أصدقاؤه!! إشعاع منطقة الأشباح!!



ذهب أيها الجبار!! جئنا مثلك
من "كريبتون"! قص علينا أخبار
"كريبتون" لأننا غادرناه على
مركب فضائي استطلاعي من
سنوات كثيرة وبسبب بعض العاكسات
الفضائية بقينا نائهين في الفضاء إلى
أن وصلنا إلى هنا!!



وصولكم إلى هنا يخلق مشكلة
يا جرامو... العالم معتاد على
"بطل جبار" واحد وها نحن
أربعة!
يجب أن يفرحك
هذا أيها "الجبار"!!
لا تبح بأمرنا لأحد
فنساعذك على
محاربة الرذيلة
ونبقى هنا نتمرن
على استعمال قوانا
الجديدة!!



كان "الفتى الجبار" يترك أن مجرمين من منطقة الأشباح يراقبونه لأن
وجدت أخيراً آلة
الإشعاع وغيرها من
الأسلحة ومعها
تعليمات تختص
بطريقة استعمالها! لذا
أعرف أنكم لستم مجرمين...
فكل مجرمي "كريبتون" في
منطقة الأشباح!!



ثم بعد أن تجول الرجال الشدة في المنطقة -

هذا مكتب رصد جوي مهجور!! بقوة
نظرنا الجديدة التي تتخترق كل شيء
والتي يدعوها الجبار أشعة نظرخارقة
أرى داخل المكتب أدوات راديو ...
أقدر أن أستعملها
لصنع قبة فكرية!!



ولما ابتعد الفتى الجبار ...

نعم!! إنما لنجح
خطتنا يجب أن
نتصل بالمجرمين
في منطقة الأشباح!!
لقد راقبوا الجبار
يعمل سنوات عديدة
ويقدرون أن يعطونا
نصائح نافعة!! إلحقوا
بي!! عندي
فكرة!

ما أسعد
حظنا ...
مات نجيب!!
لكننا نقدر
أن ننتقم
منه بقتل
إبنه!!



وبعد قليل حين اتصل "جرامو" بمنطقة الأشباح ...

نجاحك عظيم يا جرامو!! أسمع ...
لم يخبرك الفتى الجبار كل شيء!! هناك مادة
الكريبتونيت الأخضر التي تهلكه وتهلك كل
أهل كريبتون!! لكننا سنعلمك كيف تصنع مادة
مضادة لها تكسبكم مناعة مؤقتة ضد مفعولها
القاتل!!



وداخل المكتب المجهور ...

قوانا فعلاً مذهشة!! لو صنعت
هذه القبة على كريبتون
لاحتجت إلى سنة كاملة ...
أما الآن باستعمال السرعة
الخارقة وحرارة النظر فقد
صنعناها في ثوانٍ!



وهناك شيء آخر!! ألفتي
الجبار شخصية سرية
تدعى "بيل فوزي" هذا
يسكن زوس مع أبويه
الذين يدعيان شريف
وهدي فوزي ...
وهو تلميذ
في مدرسة
زوس
الابتدائية!

شكراً يا صديقي إحالنا
نحصل على إشعاع منطقة
الأشباح سنطلق سراحك
وسراح رفاقك من هذه
المنطقة!



أخبروني الآن أين
يحفظ الفتى الجبار
آلة القاذفة إلى
منطقة الأشباح?



وفي اليوم التالي وقف "جرامو" يراقب
"نيل" زاهياً إلى الديرة برفقة دراهم تسرب أمس

رجالي داخل معمل كيميائي واستعملوا بعض
القطع التي فيه ... لا شك في أن الفتى الجبار
سيندم هذا المساء على اتخاذ قراره الخطير
بالتوقف عن استعمال قواه الخارقة إذا
ما قتل يوماً مخلوقاً بشرياً



لست بحاجة إلى مساعدة!
سيحمل ابني "عيده" كل
الحقائب معاً إلى داخل
الفندق!



وبعد أن سجل الضيف الجديد اسمه في سجل الفندق...

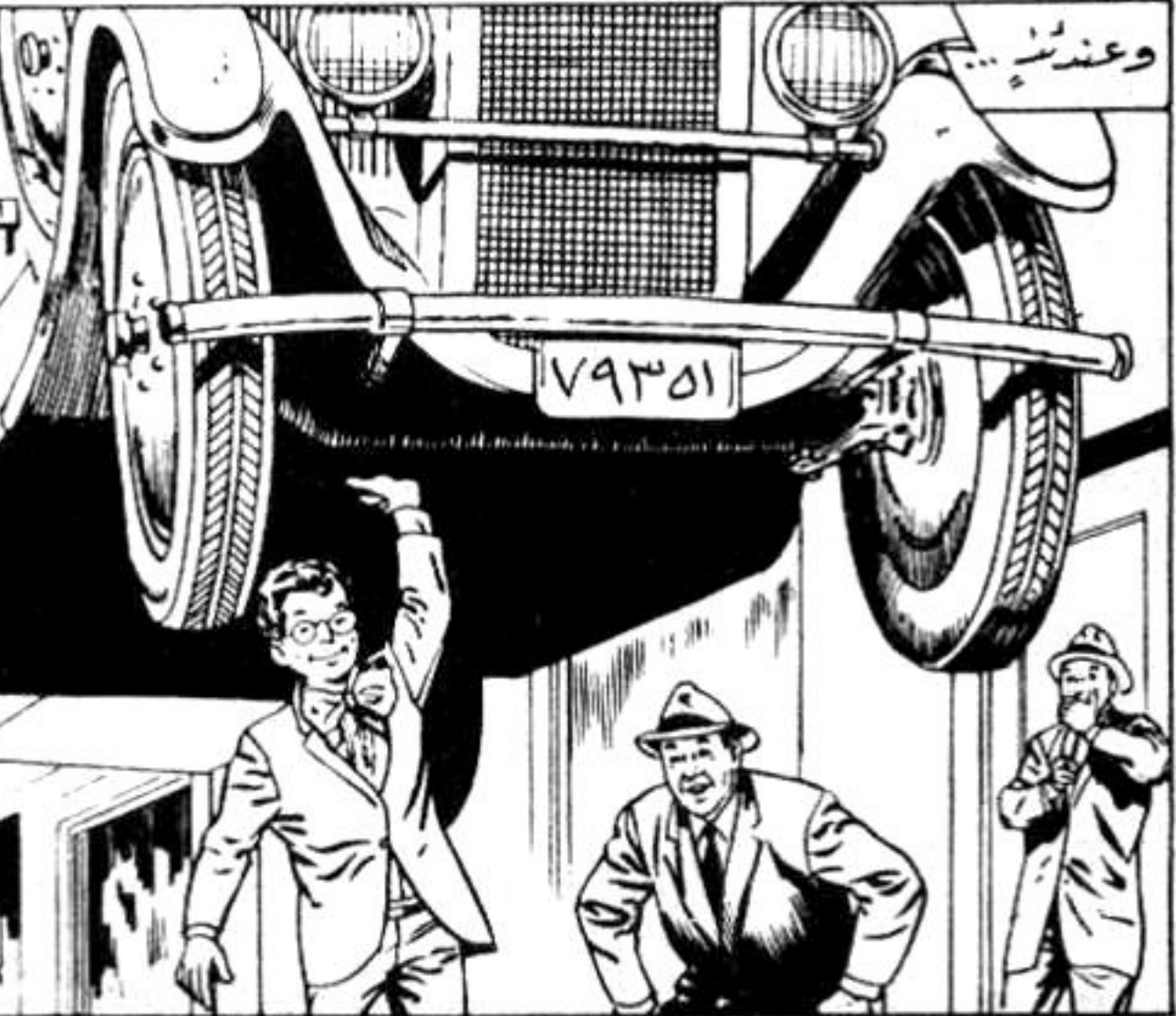
هل سمعت نعم يا ابني...
سخرت مني
السير كسانر
يا عبيد رفاقه! لكن
يجب أن
نطيعه!!



نعم يا ابني!! بعد أن أضغ
الحقائب في غرفتنا
لنخرج ونزور المدينة!!



تفاخرون دائماً إن خطة
بفتاكم الجبار! "جرامو" ناجحة
شيء يضايق!! نجاحاً باهراً!
لنرا إذا كان
الفتى الجبار
الوحيد الذي
تفوق أعماله!!
لقد اخترعت
مادة تكسب
ابني قوّة
خارقة...



ولما مر الزائر إلى أمام محله الشريف ... لتجاري ...



وصلت
شحنة
التفاح
يا نبيل!

لقد
طردني
الوحد
يا عبده!

إنظر يا ابي!
سألتك
هذا
السائق
درساً!

وبعد ثوان...



ما هذا!
هل ترى يا نبيل
ما أراه؟.. قلب
الصبي الصغير
الشاحنة!
كيف حصل
على هذه
القوة؟

فوصلت عندني الضابط حافظ في سيارته...
لا أعرف كيف
قليت السيارة ليها
الشاب... بكنك
وسخت الشارع!!



وماذا فعلت؟
بيي! لقد
أغرق
الشارع بالماء!! على...

إنه فتى ذو قوى
خارقة!! الأفضل أن
أدخل المخزن وألبس
بدلة الفتى الجبار ثم
أستعمل عنه!!



وبعد قليل... أنا سعيد لأنك جئت أيها
"الفتى الجبار"!! أنظر إلى ما فعله
هذا الصبي!! يخالف قوانين بلدنا أنا أقوى فتى في
العالم!! لا يقدر أحد
أن يصدر إليّ أوامره!!



سأغير رأيك يا صديقي... أظن هذا
حالما ألجم بحجارة
نظري القطعة
المعدنية
المكسورة!
يا إلهي...
قواه فعلاً
خارقة!!



لا أكثر لهذا الفتى وقواه الخارقة!! كل ما يهمني هو قوته الجسدية. فأني أقدر أن أحطمه بيد واحدة!!

لا تتبجح!! ارفع الغرامة لأنك عطلت الشاحنة... واذهب في سبيلك!!



إسمع يا حضرة البطل!! لا تتحدى إيني... فقد اكتسب قوى خارقة بعد أن شرب سائلًا اخترعته أنا! وسيظل لا يقهر حتى يتوقف مفعول هذا السائل...

لا تجرب أن تقنع هذا الفتى يا إني! سأبرهن له على أنني أقوى منه!



أضبط أعصابك يا عبده! وإلا اعتريك سكان زوس مشاعيًا...

آسف يا... لكن يجب أن أقنع حضرة إيني أقوى فتى في البلدة!



أمريني الآن إذا تجرأت على سألقتك ذلك!! فتكسر درسا!! يدك النحيفة وبما أن على فكي... قواك خارقة إني اتحداك! لظمة واحدة إمسل! نظارتي يا سيدي!! توازنك فقط لمدة قصيرة...



ولطم الفتى العيار الصبي لا فعليه انك فوق...

جاءت لظمتي قوية قذفت به إلى الفضاء بسرعة خارقة!! وبسبب السرعة أخذ يحترق الاحتكاك بالهواء!



يا ربي!! بظهور اللبنة أوغنت مفعول السائل المقوي! إن عبده "يختفي" أو ذيه... لقد قتلته!! ظننت قواه خارقة وأنه يتحمل لظمتي...!





وبعد لحظة ...

السبب

السرقه سهله جداً عندما تكون قوانا خارقة !!



وفجأة ... ألفتى الجبار !!؟ لم أقتل إنساناً حياً بل شخصاً آلياً صنعته أنت !!



كيف عرفت أن عبده شخصاً آلياً؟ غلطت يا جرامو !! صنعت زجاج النظارات من نوع زجاج النوافذ ... ولذا علمت أن عيني عبده لم تكونا بحاجة إلى نظارات ولما سمحت أن المحل الكيماوي نهب استنتجت أنك سدت بالقطع المسروقة شخصاً آلياً !!



إذن سابوح لك بالحقيقة أيها الجبار !! نحن مجرمون من كريتون ... لكنك لن تغلبنا لأننا هنا على الأرض أقوى منك !!

هذا صحيح !! ورفيقا جرامو قويان مثله ! إذا لم أستطع أن أغلب واحداً من هؤلاء كيف أغلب الثلاثة ؟



وبعد قليله حينه نخلص جرامو من قبضة الجبار ...

سنعمل كل ما نريده ولا تقدر أن تفعل شيئاً ... إلا أن تشاهدنا لنرحل !!



يجب أن ألحق بهم !! سيخلقوا أضرارا ومشاكلنا على الأرض !!

ترانس !!



ابتدأوا بالتدمير ويهزأون بي لأنني لا أقدر أن أوقفهم ! ماذا أستطيع أن أفعل ؟

زوس

كشاف !!



وبعد قليل...
لقد حرك بعض أشخاص الآلين! إنهم يتجهون إلينا!!
لكن ... سنتغلب عليهم بسهولة! إنحقوا إلى الفضاء! أوامسكوا أقرب كواكب صخرة تشاهدونها ثم أرموا بها إلى قلب الشمس! ...



آه! أعندي فكرة!! سأحرك أشخاص الآلين!



وفي الفضاء...
إن الانفجار الذي سيحدث بسبب دخول الكواكب قلب الشمس سيسبب بدوره اضطرابات جوية تعطل آلات الأشخاص الآلين الإلكترونية!



وبعد ثوان...
لم أخبر جرامو عن تأثير الكريبتونيت! الأخضر القاتل... وإني أرى قطعة كبيرة منه أمامي! سأقذفها نحوه بهذا النيزك الحديدي!



ولمعا عاد الشدنة رجال إلى الأرض...

لقد غلبوني! فالأجسام الغريبة التي قذفوا بها إلى الشمس خلقت اضطرابات كهربائية أفقدت أشخاص الآلين مقدرتهم! لكنني سأتغلب عليهم على الأرض!!



بفضل مهارتي في
الرمائية سيهيض
الكريبتونيت الاخضر
عند قديمي جرامو!!



لكن حين
وصلت
الفق الجبار
الارض
آسف لأنني أخيب أصلك أيها الجبار!
الكريبتونيت الاخضر لا يؤذينا! فقد
علمنا رفاقنا في منطقة الأشباح كيف
نصنع مادة مضادة له
تكسبنا مناعة مؤقتة ضده!!



ولا تقدر أن تقذفنا
بالآلة الدافعة إلى منطقة
الأشباح!! فانا حين رمينا
بالكواكب إلى قلب الشمس
خلقنا حولنا حقلاً مغناطيسياً
يُبطئ فيه مفعول اشعاعات
الآلة الدافعة!! إذن
لا مهرب لك يا
الجبار!!

إنه على حق!! لكن
ذكر الآلة القاذفة
أعطاني فكرة!! على كل
أنا بحاجة إلى وقت
لأنفذها!!

طيب يا جرامو!
غلبتني!! افعل
ما تشاء على الأرض
أما أنا فساأبقى
في الفضاء البعيد
إلى أن يتوقف مفعول
اصطدام الكواكب
بالشمس!



هاهاها! أنظر إليه
ينطلق طائراً...
سيتنظر شهراً قبل
أن يتوقف الاضطراب
الذي خلقناه!

سأبحث الآن عن آكل
النشاط "هو مخلوق رأيته
مرة على المريخ... سيقوم
بالعمل... وأظن أيام جرامو على
الأرض أصبحت معدودة!!



وما قبضت الفق الجبار على الوحش العجيب...
هذا الوحش معتاد على حرارة المريخ!
وسيفرح بابتلاع قوة الشمس
التي خلقت ذلك الحقل
المغناطيسي!!



وفي اليوم التالي على الأرض...
إسمع يا جرامو! نحن رفاقك من
منطقة الأشباح!! اجتمعنا وحضرنا
قوتنا لتصل هذه الرسالة إليك
في العالم الحقيقي!! أخفى الفق الجبار
الآلة الدافعة إلى منطقة الأشباح في
مركبتك!! اخذها واطلق سراحنا حين تقدر

هل سمعتم?
هيا بنا!!

ولما أغلقت الفتحة الجبارة باب المركب ولحمه بجمرة نظره ...



بعد ثانية سأرش مادة من البلاستيك السميكة على المركب الفضائي ... اخترعتها لتمنع نور الشمس من دخولها !!

لكن هل من أسرع الجرمون في المركب ...

ماذا حصل؟ ليست هذه الآلة القاذفة!! هذه آلة من الكرتون!! نعم يا جرامو! اصنعها من دقاتي!! أما الآلة القاذفة الحقيقية فهي معي وتشتغل بسرعة لأنني أبطلت مفعول المغنطيس!! لكن يجب أن أستعمل هذه المادة أولاً!



ماذا فعلت بنا أيها الجبار! لا نقدر أن نخرج! نعم يا جرامو! رششت مادة على السفينة تمنع عنها إشعاعات شمس الأرض التي أكسبتكم قوى خارقة!! أما الصوت الذي سمعته فإنه صوتي!! تكلمت من بطني!! والآن سأقذفكم بالآلة القاذفة!!



وراهل المركب ... آخ! لا نقدر أن نخلع الباب... فقدنا قوتنا الخارقة! انني أجرب لا أستطيع! فقدت حرارة نظري!! ماذا جرى لقوانا الخارقة؟



يا غبي يا أحمق!! كيف سمحت للفتحة الجبارة أن يخذلك؟ لن نخرج أبداً من منطقة الأشباح!! أنا حزني جداً... فما لم يستطع "نجيب" أن يفعل ما فعله ابنه بعد 5 سنة!!



لا أيها الجبار!! إذا أطلقت سراحنا نطالعك على طريقة صنع المادة المضادة للكريبتونيت! الأخطر وقتياً... فتقدر أن تصنعها وتحسنها بحيث تعطيك مناعة تامة!! لا أساوم مجرمين يا جرامو! سأقذفكم وبمركبكم إلى منطقة الأشباح!

النهاية

من مفاخرات
سوبرمان
عندما كان
فتى

شغل يوماً وظيفة محرر
في جريدة "الكوكب" - أكثر
جرائد "مور" انتشاراً -
فتى يدعى "نبيل فوزي"
الفتى الجبار سرّاً!
فكان ذلك صدفة غريبة
لأن هذه هي الوظيفة التي
سيشغلها "نبيل فوزي"
حين يصبح رجلاً! لكن لماذا
غادر الفتى بلده "زوس" قبل
أن يصبح رجلاً؟ ستدهشك
الاعجوبة الغريبة المضحكة
حين يصبح الفتى الفولاذي
نبيل فوزي المرء الناضج!



أثناء ذلك دائماً عن المهنة
التي سأأخذها حين أصبح
رجلاً!... فلأجرب الصحافة
وقتها أثناء العطلة المدرسية
لأختبر مدى
نجاحي فيها!!
مطلوب
...
اتصلوا بمدير التحرير
في "الكوكب"!

يقرا كل أسبوع، أفراد عائلة "شريف فوزي" عدد الأيدي
التي تصدره مرة "الكوكب" في "مور" وعدد
العملة المحلية "أشياء زوس"
لا تنس
يا نبيل بصفتك الفتى
الجبار مرتبط بموعد
في "مور" غداً!
لم أنس بالي... سأقرأ الآن
إعلانات الوظائف
الشاغرة في "الكوكب"...



لكن القدر هبنا مفاجأة " للفتى الحبيب " في "مور"
البلدة التي ستصبح مكان إقامته في المستقبل !!

سألبس بدلة "نبيل"
الآن في مكان مخفي ثم
أطلب الوظيفة في "الكوكب" !!

وفي الصباح التالي ، غادر "نبيل" "زوس" مرثيا بدلة
"الفتى الفولاني" ذات الألوان الخشبية ...

سأصيب عصفورين
بجحر واحد ! سأقابل من
أنا على موعد معهم وأجرب
أن أحصل على وظيفة
المحرر الناشئ !

وفقك الله
يا ربني ! لا شك
في أنك
ستنجح !!

لو استطاع "نبيل" أن يرى بنظره الخارق في
المستقبل لعلم أن الرجل الذي يخاطبه هو
"وهيب" الذي سيصبح رئيسه بعد سنوات ...

إسمي "نبيل فوزي"
يا سيدي !! أرجو
أن يعجبك شغلي !!

هذه شهادة
مغربية ... لقد
وظفتك !! خذ هذا
المكتب يا "نبيل
فوزي" !!

نعم ... إننا ...
صديقان
حيثما !!

"نبيل فوزي" ؟
من "زوس" ؟ "الفتى
الحبيب" يسكن "زوس" !!
هل تعرفه ؟

لا يعرف الآن "نبيل" أنه هذه الفتاة "رندا"
ستحاول في المستقبل أن تكتشف
شخصية "مورمان" السريّة ...

تذكر يا إبنني
أنك هنا تحت
التجربة ... أريد
مقالات
شيقة مثيرة !!

سأسعى ثانية للحصول
على وظيفة في جريدة
"الكوكب" ... أريد أن
أصبح صحافيا !!

ولما رفعت عدد من طالبي الوظيفة ...

بكل أسف جاءت
متأخرة ! إنها تذكرني
بـ "بوداد" جاري في "زوس"
التي تحاول دائما أن
تبرهن أنني "الفتى
الحبيب" !!

آسف يا آنسة "رندا"
لقد استخدمت
ذاك الفتى ... لا أتذكر
اسمه ! يدعى "عقيل"
أو "سبيل" !!

لم ينجح حتى الآن "نبيل" (الفتى الجبار) كما سينجح عندما يصبح "سوبرمان" في سنوات المقبلة! وبعد قليل في الإدارة..

سأغفر لك إذا حصلت على صبور جديدة لأعمال يقوم بها "الفتى الجبار" فأنشرها على الصفحة الأولى يا نبيل!!

إسمي ... الحمد لله عرفه هذه المرة! لكن إسمي سيصبح لاسمي إذا فشلت مرة أخرى!!



يا عقييل... أنت يا... لماذا سمحت لجريدة منافسة أن تسبقك في نشر المقالة؟ إذا كنت صديق "الجبار" لماذا لم تكن هناك؟

كنت هناك لكنني لا أقدر أن أشرح الموقف!



سأطير بسرعة فوق أشجار هذا البستان. فتناقط عنها الأوراق بفعل الهواء الذي أحدثته! إنها تخفيني عن عيني المحرر... وستكون المقالة القادمة للنبيل "والأكوب"!



ولما التقط سمع "نبيل" الخارق طلب نجدة... النجدة! هناك رجل محبوس... سأغير يدلي وأنقذه! أنا محبوس!! آه! ها هي هيليكوبتر ذلك المحرر تدور في انتظار "الفتى الجبار"!!



فأعد "الفتى الجبار" آلة التصوير ليأخذ صوراً وتوما تيكية! الحمد لله! هذه آلة تصوير أوتوما تيكية... تصور وحدها! ستصور مشاهد الانماد كأن "نبيل" هو الذي صورها!!



قانه طلب النجدة الى خارج اليلة حيث... يأتي الصراخ من تحت الأرض!! أرى بنظري الخارق رجلاً محبوساً في كهف كان يحاول استكشافه! نجدة!!

وبعد دقائق عرج "الفق" الفولاذي "من تحت الأرض مع المسجون المكين ...

سأصعد به أمام الكاميرا لتظهر الصورة وكأن "نبيل" كان مكان الحادث!!

طمان



سأسرع الآن بالأفلام إلى غرفة تظهير الصور في إدارة الكوكب حيث يتمكن "نبيل" من تظهيرها!!



وبعد قليل في غرفة التظهير ...

أنظر إلى هذه الصور يا حضرة المدير!! ما رأيك في عمل المحرر الناشئ؟

أي صور؟



ياه!! عندما استعملت أشعة نظري لأجد مكان الرجل المحبوس تحت الأرض اخترقت الأشعة آلة التصوير وأخرقت الفيلم!! لم تنجح صورة واحدة!!

الصور محترقة!!



وفي اليوم التالي بينما كان "الجبار" يقوم بالدراسة المتطرفة في بلدته ...

إذا قمت هنا بعمل "جبار" يقدر "نبيل" أن يعود إلى جريدة الكوكب بمقالة عظيمة!!



ليس هناك صور!! ها قد فشلت مرة أخرى! ولن يكون "الفق" الجبار في "مور" غداً ... فقد خسرت فرصتك العظيمة!!



أما في "زوس" فربب النهر فقد خدم
الحظ الفتي الجبار!!



هذا المركب يهود
إلى الوراء!! سيصطدم
بالمصخر!!...

وبدفعه قدم خارق...

الحمد لله! لن يحطم المركب
لكن من هو هذا الأحمق
الذي يقود مركبه إلى الوراء؟



أنا وُداد!
أيها الجبار!
أوقفني من
فضلك!!

ولما أوقفه لفتى الجبار المركب...



لقد فقدت توازنك
يا وُداد! ... أنا الآن
مضطرب لأن أخرجك
أيضاً من الماء

آه... يا إلهي!!

شكراً أيها الجبار!! هذا
زورق والدي الجديد...
سمح لي أن أقوده وحدي
للمرة الأولى! وأدركت
المحرك إلى الوراء
خطأ!!



مسكينة وُداد!
لكن يستطيع "نبيل"
أن يعد عن هذا
الحادث مقالة
مثيرة لجريدة
الكوكب

لم يجبر أي حادث آخرهم في "زوس" في ذلك اليوم
ولم يعد البحر الناصع نبيل فوزي" إلى "مور"...



ما هذا؟ قضيت نهاري
كاملاً في بلدة "الفتى الجبار"
ولم تعد بمقالة
واحدة؟ إذهب قبل
أن أفقد صوابي!

أعطني فرصة
أخيرة واحدة
من فضلك!!
قد أستطيع
أن أقوم بعمل خارق
هنا في "مور"...



وأنت أيضاً مسكين
أيها الجبار!!

لحسن الحظ لم يربني أحد...
إن أصحابي سيهزؤون
بي إذا علموا أنني قدت
الزورق إلى الوراء!! أرجو ألا
تذكر شيئاً لأحد أيها
الجبار... هل تجدني
بذلك؟

يا ربي!! وُداد!
صديقة الطفولة!!
كيف أقدر أن أرفض
طلبها؟ فشلت
في أعداد المقالة



ولما أطلعت المجرمون الرصاص ...
آخ ... ليس لدي وقت
للخروج وارتداء بدلة الفتى
الجبّار!! يجب أن أستعمل
حرارة نظري لأذيب
الرصاصات قبل أن تصيب
وهيب!!



اتفقنا!! لدينا الآن
قصة مثيرة عن
نشاط عصاة
الرصاص!! سأنشرها
على الصفحة الأولى!!
كلا! لن تنشرها
يا صاحبي بل
خبر وفانك الذي
سيملأ الصفحة
الأولى!! لقد
أرسلنا رئيس
العصاة!!



وأنت لماذا لم
تستدع رجال
الشرطة بدل
أن تجلس كالصنم
تراقبهم?
أنقذت حياة
وهيب! لكنني لا أقدر
أن أخبره ذلك من دون
أن أفصح شخصيتي
هذا موضوع مقالة
أخرى عن الجبّار! لن
أستطيع نشرها!!



ولجمل "وهيب" أن "الفتى الجبّار" أنقذه
أخذ يقلب الطاولة ...
سأ تخلب عليهم!! فحاولوا
أن يخيفوني!! ربما
استعملوا مسدسات
صوتية لأن لم تصبني
ولارصاصات!!



لكن كما نعلم سارت الأحداث عكس ذلك ...
ولما عاد "نبيل" إلى "الزواجر" بالرغم من حزنه ...
لا تحزن يا إبني ...
فإن لم تنجح في أول
الأمر! جرب ثانية
وأعد التجربة!!
إنك على حق يا إبني!
سأ طلب وظيفة في
"الكويت" يوماً ... حين يكون
وهيب! قد نسي "نهيل"
أعني "عقيل" ... آه يا ربني
أعني "نبيل"!!



إنه على حق! ...
أظنني لن أرى
هذه الإدارة
ثانية!!
أنت مطرود!
و حين تكبر اشتغل
في أي شيء إلا
الصحافة!! لن
تنجح أبداً
كمحدر!!

اطفالكم اطفالنا نحن نعتنى بهم جيداً

طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية



MEEA





هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA

